









سواء كان ذلك حضورياً أو برقياً أو لها تقييد  
«إِنَّا لِلّٰهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ»



منطقة الجوف تستعد للمشاركة في المهرجان الوطني

تستعد منطقة الجوف حاليا للمشاركة ضمن اعمال المهرجان الوطني الرابع للتراث والثقافة "الجنيدى الحرس الوطني السعودي" بالجنادرية ١٢ تحت رعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز حفظه الله.

صرح بذلك وكيل ادارة منطقة الجوف سلطان بن عبدالعزيز السديري مشيراً الى انه تم بناء على توجيهات محافظ امير منطقة الجوف الاشرف عبدالعزيز بن محمد السديري تشكيل لجنة تتولى اعداد ووجوه مشاركة المنطقة ضمن فعاليات المهرجان.

واوضح ان اللجنة قدمت تقريرها النهائي بعد عدة اجتماعات حيث تقدر مشاركة المنطقة ضمن الفعاليات المختلفة التي يقوم بها المهرجان ومنها للمشاركة بعدد كبير من انواع الحرف اليدوية التي يشتهر بها

الإدارة القانونية، ص ٤١٤٣، أرقام ١١٦٩  
هنا وان أخر موعد لاستلام المظاريف هو يوم السبت  
أكتوبر ٨ / ١ / ٤٠٨ هـ (٢٦ / ٣ / ١٩٨٨)  
لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على الهاتف رقم:  
٤٠٠٢ - ٤٧٧٠٠٠، نوصيله ٤٣٥  
بين الساعة الثامنة صباحاً والحادية مساءً.

[illegible]

















# رئيس الجمهورية التونسية زين العابدين بن علي في أول حديث لصحيفة عربية يدين به لرئيس التحرير: نحن جد سعداء بزيارتنا للمملكة تلبية للدعوة الكريمة التي تلقيناها من شقيقنا خادم الحرمين الشريفين

وفوه فخامته بجهود المملكة الخيرة التي أسهمت وما زالت تسهم بها في دعم جهود تونس في مجال التنمية الاقتصادية والتطور الاجتماعي، مشيدا بهذه المناسبة بشكل خاص بالدور الذي يضطلع به الصندوق السعودي للتنمية لدعم المسيرة التنموية في تونس.

وأبرز فخامته في حديثه التطابق في وجهات النظر التونسية والسعودية في أهم القضايا السياسية في الوطن العربي، مما كان له أثر محمود أفادت منه القضايا العربية.. وفيما يلي نص الحديث:

في أول حديث لصحيفة عربية والذي يتزامن مع أول زيارة رسمية له إلى بلد عربي بعد اضطراره بمسؤولية قيادة تونس الشقيقة، أكد الرئيس زين العابدين بن علي، في هذا الحديث الذي خص به رئيس التحرير، أكد على أهمية الدور الرائد والفعل الذي تضطلع به المملكة في المنطقة الخليجية وعلى الصعيدين العربي والإسلامي وقال: إن المملكة قبل ذلك كله البلد الأمين الذي يؤوي المشاعر المقدسة، وأعرب عن سعاداته بتلبية دعوة شقيقه خادم الحرمين الشريفين فهد بن عبد العزيز، وقال إن هذه الزيارة هي الأولى بعد توليه مقاليد السلطة في تونس.

## زيارتنا للمملكة هي الأولى لعربي فضلاء عن كونها أول تفقدنا الرسمية بعد تولينا للسلطة

## واربطنا بالمملكة عريقة يعززها الدور الفعال الذي تضطلع به في المنطقة على الصعيدين العربي والإسلامي

## أجرى الحوار:

## رئيس التحرير

□ إعادة العلاقات العربية مع مصر الشقيقة في هذه المرحلة الهامة في تاريخنا العربي.. ماذا يعني لكم كرئيس عربي يفتتح برؤية واسعة لأبعاد مجمل القضايا العربية؟

- إن عودة علاقات الدول العربية مع مصر هي من الأحداث التي تسجلها تطور طبيعي وحيد يستجيب لمتطلبات المرحلة الراهنة التي اجتازها الأمة العربية والمليئة بالتحديات والمخاطر.

والمتابع لمسيرة الأمة العربية يدرك أهمية الدور الذي تضطلع به مصر نظرا لما لها من مكانة وتقاليد بارزين على كافة الأصعدة وما قدمته عبر التاريخ من تضحيات لا يمكن قطعها في سبيل نصرة الحق العربي. إن ذلك فإن قطع العلاقات العربية معها لم يكن أمرا يسيرا بل جاء نتيجة لطرف ومواقف معقدة تعارضت ورأي الأمة العربية. إلا أن المصالح الجديدة المتصلة خاصة في الدول العربية أصبحت مصر تقيم به في عهد الرئيس حسني مبارك في خدمة القضايا العربية وكذلك التطورات والمستجدات على الساحة العربية وفي الخليج والحواس على إعادة مصر على الصعود في وجه ما يمارس عليها من ضغوط لإبقائها معزولة وإضعاف الآلة العربية بتجديد هذه الطاقة، كل هذه العوامل تحتم اليوم مراجعة النظر في هذه المسألة وتبني الأرضية لإعادة مصر إلى محيطها الطبيعي وهو ما اعتدت إليه الأمة العربية الاستثنائية بعمان في شهر نوفمبر 1987 التي فتحت المجال لعودة العلاقات بين مصر وإشقائها الدول العربية.

ونحن انطلاقا من اعتقادنا المبني أن الوضع الطبيعي يقتضي قيام العلاقات الطبيعية بين كل الدول العربية مهما اختلفت أنظمتها وتباينت وجهاتها فإننا أينا تترامق عمان على هذا المشروع لمؤسسه لتضيق مع ما تحتمه المصلحة العربية

المشتركة.

- لا شك أن قمة عمان أسهمت في استعادة قدر كبير من التضامن العربي الذي يعتبر الركيزة الأساسية لكل تحرك عربي على الساحة الدولية. ذلك أنه كلما كان التضامن العربي قويا متماسكا أمكن أن تنجح العالم بجدي مرفقنا وصدق عزيمتنا وعدالة قضيتنا.

وقد اتخذت قمة عمان قراراتين هامتين بخصوص الصراع العربي الإسرائيلي، الأول: يدعو فيها يدعو إلى الالتزام بقرارات مؤتمرات القمة العربية التي ترفض أية تسوية سياسية لا تأخذ بعين الاعتبار تحقيق التسحاب الكامل من الأراضي العربية المحتلة وتمكين الشعب الفلسطيني من ممارسة حقوقه الثابتة، والثاني: يدعو إلى عقد مؤتمر دولي للسلام برعاية الأمم المتحدة وبكامل الصلاحيات كسبيل لتحقيق ذلك. وهكذا تؤكد الدول العربية التزامها بالتوجه نحو السلام القائم على العدل وعلى أنصاف الشعب الفلسطيني الذي كان ضحية استثمار استيطاني سلبه أرضه وحقوقه الوطنية.

وقد جاءت الانتفاضة العارمة للشعب الفلسطيني لتعطي زخما هائلا لقرارات عمان ولتتبع الرأي العام العالمي إلى ضرورة الإسراع بعقد المؤتمر الدولي والاستجابة للمطامح المشروعة للشعب الفلسطيني.

وفي رأينا أن وحدة الموقف العربي المبني على وحدة الرؤية ستعزز الانتفاضة وأهدافها وتمكننا من تحقيق مكاسب هامة في سعينا الدائب من أجل التحرير والكرامة.

هل ترون فخامته أن المستوى الراهن للتضامن العربي يصل إلى الحد المرضي وهل يمكن أن يزداد مع تفشّي الاختلافات الطويلة بين بعض الأطراف العربية؟

- سبق أن قلت أن قمة عمان حققت قدرا كبيرا من التضامن وليس معنى ذلك أنه ليس في إمكان أحسن مما كان. فالتضامن غيلة لا تدرك إلا بالجهود المتواصل والسعي الحثيث بدون كل أو كل لازالة ما قد يعترض سبيله من صعوبات ومواقف. وعلينا جميعا واجب الحفاظ عليه وتنميته وصيادته من الانتكاس والتصدع.

وإن تونس التي تسعى دوما إلى تقريب وجهات النظر وتحقيق التقام والوثام بين الأشقاء ماضية في هذا النهج أيمانا منها بما للتضامن من تأثير حاسم في مستقبل الأمة العربية.

وإني اغتنم هذه المناسبة لاتوجه بالجهود الخيرة التي ما انك تقوم بها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد في هذه السبيل. وإن كان أشيد بالمساعي الحميدة التي تقوم بها جلالة الملك حسين رئيس قمة عمان في نفس الاتجاه.

فإننا في وضع حد للحرب العراقية الإيرانية ونسوية الصراع العربي الإسرائيلي رهنا إلى حد كبير بما نوق في من تحقيق مزيد من التكاتف والتآزر.

وبالرغم من ظهور بعض السحب فحن متفائلون خيرا بالمستقبل يقينا منا بما يحدو القادة العرب من حرص أكيد على المصالح العليا لأمتنا العربية.

محالات للتعاون وإقامة وتركيز مشاريع مشتركة ترجع بالنفع على التنمية الاقتصادية والاجتماعية لبلدينا وتساهم في ترسيخ علاقات الأخاء بين شعبينا وهذا هو الهدف الذي نصبو إليه لأن الرصيد الإنساني هو أنجع الأسس التي تقام عليها العلاقات بين الشعوب.

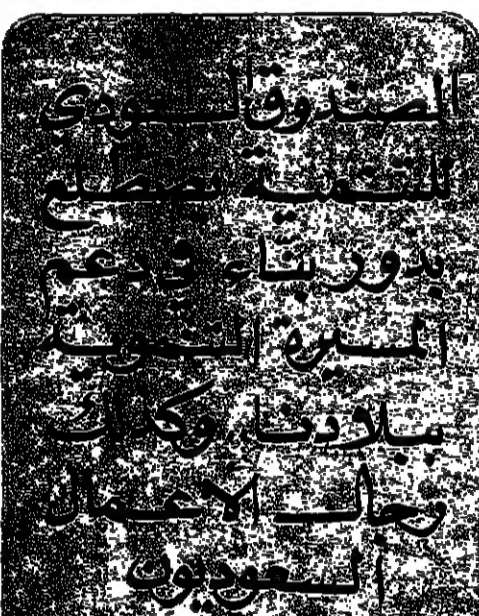
□ وتراكم للمملكة تتم في ظروف عربية مشرقة خاصة في جانب الأحداث من حيث الانتفاضة أو من حيث الجهود السياسية المبذولة لإيجاد تسوية للنزاع العربي/الإسرائيلي.. فما هي وجهة نظر فخامته فيما تفتي إليه الانتفاضة وأيضا الجهود الليبرالية؟

- لقد غيرت الانتفاضة المباركة التي اندلعت في الضفة الغربية وقطاع غزة معطيات النزاع العربي الإسرائيلي وكشفت حقيقة صلت إسرائيل طيلة أربعين سنة على محسها وهي أن للشككة الفلسطينية تمثل جوهر النزاع وأن لا حل لهذا الصراع إلا بالاعتراف بالحقوق الوطنية المشروعة للشعب الفلسطيني. والتسحاب الكامل من الأراضي العربية المحتلة. وقد أحدثت هذه الانتفاضة بأصوارها وشجاعتها وشموليتها الجغرافية والاجتماعية تحولا عميقا في الرأي العام الدولي بل ولدى بعض الفئات الإسرائيلية. فقد تعان العالم إلى أن إسرائيل دولة عنصرية استعمارية تتحكم حقوق الإنسان ولا تتردد في استخدام القمع والاضطهاد والاستهزاء بالمواثيق والأعراف الدولية وتعمل على فرض هيمنتها على حساب جيرانها، شأنها في ذلك شأن جنوب أفريقيا. كما اتضح زيف ادعاءات إسرائيل بأنها محاصرة من طرف البلدان العربية لا م لها سوى ضمان أمنها وسلامتها وأن لا وجود للشعب الفلسطيني ولا شرعية لحاليه اليليني.

لقد قضت الانتفاضة على كل هذه المزاعم وتبناى الوعي بحقيقة الكفاح الفلسطيني وتعاظم التضامن مع شعب أعزل يواجه الفطرية الإسرائيلية بالحجارة غير مبال بالوت. ونتيجة للضغط التي أحدثتها الانتفاضة بسات من الضغوط أكثر من أي وقت مضى التحول بإيجاد تسوية عادلة دائمة للقضية على أساس الحقوق المشروعة للشعب الفلسطيني في تقرير مصيره والعودة إلى وطنه وإقامة دولته المستقلة فوق ترابه الوطني وانسحاب القوات الإسرائيلية من سائر الأراضي العربية التي تحتلها منذ 1967.

وفي اعتقادنا أن المؤتمر الدولي للسلام بإشراف الأمم المتحدة وبمساهمة الدول الخمس الدائمة العضوية في مجلس الأمن وبمشاركة جميع الأطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني هي الإطار المناسب لتسوية النزاع تسوية سلمية شاملة ودائمة.

□ هل ترون فخامته أن التفويض بفنجاح عربي في الصراع مع العدو الصهيوني يثبت فرصه أكبر من أي وقت مضى بعد قمة عمان غير العلية التي استعادت التضامن العربي كقاعدة للعمل



□ هل تحمّلون فخامته معكم في هذه الزيارة رؤية محددة لمشروعات تعاون سعودي - تونسي جديدة تعزز العلاقات الأخوية الثنائية وتزيد حجم المصالح الأخوية المتبادلة؟

- أقدم بهذه الزيارة تلبية لدعوة كريمة من أخي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز، وهذه فرصة سعيدة للتشاور معه وتبادل الرأي مع الأخوة المسؤولين في المملكة في المسائل ذات الاهتمام المشترك والتي تخص علاقاتنا الثنائية والعربية والإسلامية وكذلك بعض القضايا الدولية السياسية منها والاقتصادية. فمن البديهي أن تتطرق إلى مسائل تخص التعاون الثنائي وإلى سبل تعزيزه وتطويره حتى يعود بالنفع على شعبينا وبلدينا، ونحقق بذلك التكامل وتجعل منه عمودا أساسيا لصرح علاقاتنا الأخوية.

□ ما هي في رأي فخامته المجالات التي لم يشملها التعاون السعودي - التونسي أو أنه شملها ولكن معطيات التعاون فيها دون طموح القياطين وتطلعات الشعبين. وهل لدى فخامته مقترحات محددة لتنشيط هذه المجالات؟

- يعتبر التعاون الثنائي التونسي السعودي ممتازا ويحتل مكانة هامة في تعاوننا مع البلدان العربية عامة والشقيقة خاصة، فكانت المملكة في بداية السبعينات من البلدان السباقة لدعم المسيرة الانمائية في بلادنا، حيث تميز هذا التعاون بشموله لميادين مختلفة منها: المالية والتجارية والاقتصادية والفنية والأعلالية والثقافية.

وبالرغم من شموله بقي هذا التعاون قابلا للتطوير والتحسين نظرا لما يربط البلدين من علاقات حضارية عريقة وما لدينا من إمكانات بشرية واقتصادية متكاملة.

ففي الميدان المالي والاستثمارات مثلا تساهم حكومة المملكة العربية السعودية في إنجاز عدة مشاريع في قطاعات هامة كالبنية الأساسية وإقامة السدود والميادين الفلاحية والصناعية والعقارية وذلك خاصة عن طريق الصندوق السعودي للتنمية الذي منح تونس 14 قرضا بقيمة جملة تعادل 242 مليون دينار تونسي. وسيساهم هذا التعاون دفعا جديدا بالنسبة إلى مساهمات المملكة السعودية في خطط التنمية السابعة.

هذا وحرصا من حكومتي البلدين على تعزيز هذا التعاون وتنويعه تم سنة 1981 تأسيس الشركة التونسية السعودية للاستثمار الانمائي وهي مؤسسة تدخل بنجاحة في المساهمة والتمويل وإنجاز مشاريع انمائية في تونس وذلك في قطاعات مختلفة كالزراعة والصيد البحري والصناعات المعلمة والطاقة والقطاع العقاري والساحلي والخدمات.

ولهذه المؤسسة طموحات مستقبلية إذ أنها تنوي بث شركة للاستثمار والمساهمة وشركة مشتركة للتجارة، لتيسر عمليات التصدير والتوريد والبحث عن مجالات ترويج الانتاج في البلدين.

□ كيف يختلف سعودي وتونسي على خصوصية العلاقة بين بلديهما وتبنيها بالقدرة في مختلف المجالات.. فما هو تقييم فخامته لحصيلة القضية التي تلت نشأة هذه العلاقات وتطورها ونتائجها على البلدين خصوصا والأمة العربية عموما؟

- إن هذه الزيارة التي نحن جد سعداء بالقيام بها إلى المملكة الشقيقة تلبية للدعوة الكريمة التي تلقيناها من خادم الحرمين الشريفين شقيقنا الملك فهد بن عبد العزيز تكتسي في نظرتنا العديد من المعاني، إنها بالفعل الأولى للمشرق العربي فضلا عن كونها من أول تفقدنا الرسمية بعد تولينا مقاليد السلطة في تونس. ونحن نعتبر أن هذه الزيارة تكتسب للتوجه الجديد الذي لبنا على أنفسنا انتهازه منذ التغيير الحاسم لسابع من نوفمبر في نطاق دعم علاقاتنا مع الدول العربية والإسلامية وفي مقدمتها المملكة العربية السعودية الشقيقة لما بيننا وبينها من روابط عريقة وبالنظر إلى الدور الفعال الذي تضطلع به في المنطقة وعلى الصعيد العربي والإسلامي وهي قبل كل ذلك البلد الأمين الذي يؤوي المشاعر الإسلامية المقدسة. كما أن هذه الزيارة في رأينا تجسيم لتعاوننا ما يشهدنا إلى المملكة من وفاق القريب ومن محبة يزيدها قوة تشابه خطنا السياسي ونظرتنا المتألفة إلى القضايا والمسائل المطروحة على الساحة.

□ لا يختلف سعودي وتونسي على خصوصية العلاقة بين بلديهما وتبنيها بالقدرة في مختلف المجالات.. فما هو تقييم فخامته لحصيلة القضية التي تلت نشأة هذه العلاقات وتطورها ونتائجها على البلدين خصوصا والأمة العربية عموما؟

- إن هذا السؤال يفتح لنا الفرصة لنعرب عن ارتباحتنا العميق لما بلغت العلاقات بين تونس والمملكة من تطور محمود والمصلحة الطبيعية للتعاون بين بلدينا الذي أضحي يعقد على أسس ثابتة وهيكل قادرة تمتثل خاصة في المؤسسات المصرفية والاستثمارية المشتركة والاتفاقيات الثنائية التي تغطي شتى الميادين والمجالات الاقتصادية والثقافية والحضارية.

وإذا كان المجال لا يتسع هنا لاستعراض كافة الاتجاهات التي تحققت بتونس بفضل التعاون مع المملكة، فإننا حرصون على أن نشيد بشكل خاص بالدور الذي يضطلع به الصندوق السعودي للتنمية لدعم المسيرة التنموية ببلادنا وكذلك بالاستثمارين الخاصين ورجال الأعمال السعوديين الذين ساهموا في عديد المشاريع الاستثمارية التونسية، ومن ضمن القطاعات التي نتابعها باهتمام أيضا التطور الموسوس الذي يشهده عدد المتعاونين التونسيين العاملين بالمملكة لما يحمله من معاني للتنمية والتقدير للخدمات التي تقدمها الكفائات التونسية وما ينجر عنه من تعزيز للعلاقات البشرية بين البلدين ومن دعم لوشائج القريبى بين شعبينا.

ولقد كان لتطابق وجهات نظرنا في أهم القضايا السياسية في الوطن العربي وفي المجال الدولي تأثير محمود أفادت منه القضايا العربية وتجلي في مبادرات عديدة علنا فيها مع إشقائنا في المملكة جنبا إلى جنب وكان لذلك تأثيره الإيجابي في العمل العربي المشترك في تنقية المناخ العربي وفي مواضيع أخرى عديدة ومعروفة.

وانتا نشعر من خلال ما نلمسه من نتائج طيبة لمسيرة التعاون بيننا أننا في نفس الوقت الذي نخدم فيه مصالحنا العليا المشتركة، نجسم جزءا من طموحات امتنا العربية الإسلامية المتواعدة، إلى التكامل والتوافق والانسجام.

□ ماذا يمكن أن تروا خلا مساهمة المملكة الحروب العراقية العربية الإيرانية.. وكيف يمكن في تصورككم التعامل مع نظام طهران الذي رفض كل مبادرات السلام العربية والإسلامية والدولية حتى الآن؟

- إن الحرب العراقية الإيرانية لا تبدو اليوم بحاجة إلى تصور الحلول بقر ما هي بحاجة إلى تطبيق الحلول التي أقربا المجتمع الدولي عن طريق القرارات الأممية المتتلفة بهذه القضية وخاصة منها القرار ٥٩٨ لمجلس الأمن الذي من ميزاته أنه يكتسي صبغة عملية قليلة للتنفيذ القوي إذا توفرت العزيمة الصادقة والإرادة السلمية.

وإن كان العراق قد أعرب في عديد المناسبات عن قبول الحلول السلمية المقترحة واستعداده لامتثالها حين التطبيق، فإن الموقف في إيران لم يتغير بعد نفس الاتجاه.

واليوم فإن المآزق الذي ألت إليه المساعي السلمية نتيجة لعدم تطور الموقف الإيراني، والتفرد الخطير الذي أضحي يهدد البلاد الخليجية الشقيقة في سلامتها وأمنها، كل هذه العوامل تحمل المجتمع الدولي وبخصوصها القوى الفاعلة والمؤثرة فيه، مسؤولية النظر بشكل ملح وعاجل في الصيغ المثلى التي من شأنها أن تترد الطرف الذي لم يترك إلى السلام والتقبول بالتبني السلم، ونعتقد أن للتجارب والديبلوماسية الحالية تصب في هذا الاتجاه.

## انتفاضة الأرض المحتلة غيرت معطيات النزاع العربي/الإسرائيلي وأكدت حقيقة أن القضية الفلسطينية هي جوهر النزاع

## المؤتمر الدولي للسلام في الشرق الأوسط هو إطار المناسب لتسوية لنزاع تسوية عادلة وشاملة ودائمة

□ ماذا يمكن أن تروا خلا مساهمة المملكة الحروب العراقية العربية الإيرانية.. وكيف يمكن في تصورككم التعامل مع نظام طهران الذي رفض كل مبادرات السلام العربية والإسلامية والدولية حتى الآن؟

- إن الحرب العراقية الإيرانية لا تبدو اليوم بحاجة إلى تصور الحلول بقر ما هي بحاجة إلى تطبيق الحلول التي أقربا المجتمع الدولي عن طريق القرارات الأممية المتتلفة بهذه القضية وخاصة منها القرار ٥٩٨ لمجلس الأمن الذي من ميزاته أنه يكتسي صبغة عملية قليلة للتنفيذ القوي إذا توفرت العزيمة الصادقة والإرادة السلمية.







٥- المجلس الاسلامي الاعلى ومن يمكن في السنة تقريبا.



العدل  
يزور  
مقر  
اقامة  
الفرق  
المشاركة



قام وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب للشئون المالية  
وعضو اللجنة العليا المنظمة الأستاذ عياد محمد العدل  
مساهم أمين بزيارة الى مقر اقامة المنتخبات المشاركة في  
الدورة وقد التقى سعادته بمستشفى واداري المنتخبين  
حيث نقل لهم تحيات صاحب السمو الملكي الأمير  
فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الذي كلفه شخصيا بهذه  
الزيارة للتوفيق على راحتهم والاعتماد على احوالهم  
مراجبا بهم في بلدهم الثاني الملكة.  
وقد أعرب اذاريو المنتخبين عن شكرهم وتقديرهم على  
ما لقيه من رعاية واهتمام من قبل أعضاء اللجان، وطالبوا  
من الأستاذ العدل نقل تحياتهم وتقديرهم الى صاحب  
السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز على  
الاعتماد الشخصي الذي يولي لأبنائه وأخوانه أعضاء  
المنتخبات المشاركة.



# ملحق الجزيرة

## الرياضة

اعداد:  
خالد الدلائك  
عبد الرحمن الزيد  
ابراهيم الدرع  
ابراهيم الجابر  
محمد السياط

اشرف:  
محمد الكشي



## في منعطف جديد للبطولة الإمارات بفوزهم يلاقي خطر بنعادلانه



أحمد المجدد



عبد القادر حسن

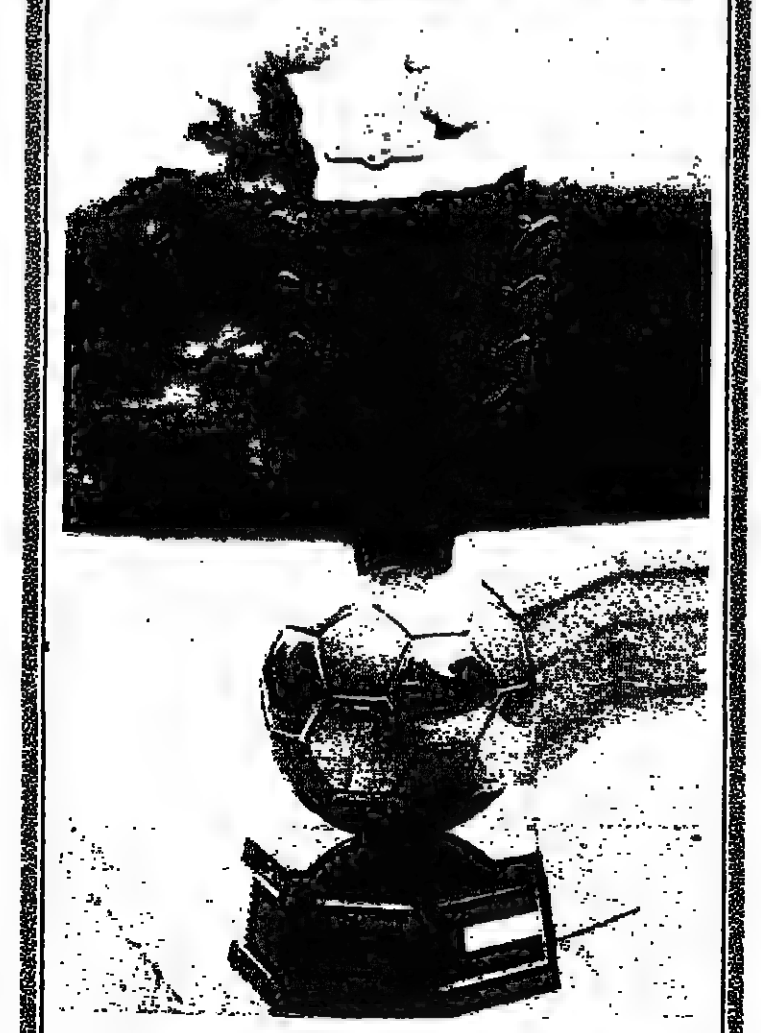
كتب : ابراهيم الجابر ..  
اليوم السادس في دورة الخليج  
العربي التاسعة لكرة القدم وهو  
اليوم سيلتقي خلاله قطر  
والامارات في المباراة الاولى  
والكويت والعراق في المباراة  
الثانية.  
وان كان اللقاء الاول بين قطر  
والامارات سيختل الدورة في  
منعطف مثير من حيث مراكز الفرق  
والتنافس على الصدارة !!  
فالمنتخب الاماراتي يتربع على  
الصدارة برصيد اربع نقاط وثلاثة  
اهداف حيث كسب منتخب  
البحرين بهدفين والمنتخب الكويتي  
بهدف واحد في حين يحتل المنتخب  
القطري المركز الثالث برصيد  
نقطتين وهدف واحد حيث تعادل مع  
المنتخب الكويتي بهدف وتعادل مع  
منتخبنا الوطني بلا اهداف ..  
وهذا اللقاء يعني الشيء الكثير لدى  
جميع المنتخبات المشاركة وادى  
الفريقين في حالة فوز الامارات  
يرتفع رصيده الى 6 نقاط ويكون  
بذلك قطع 50% من طريق  
الوصول الى كأس الخليج .. وفي  
حالة تعثر فان هذا يعني التراجع  
وانتظار نتائج المباريات القادمة ..  
والمنتخب القطري هو الآخر ينظر  
الى هذا اللقاء على انه بداية  
للتحدي في صدارة المنافسة ففوزهم اليوم  
يرفع رصيده الى اربع نقاط  
وساخره تؤخره كثيرا ..  
اما بالنسبة للتعادل فهو ان  
يخدم الفريقين بقدر ماسيكون  
لصالح الفرق الاخرى ... وان كان  
التعادل سيخرج كافة المنتخب  
الاماراتي قليلا ..  
ولقاء اليوم لقاء من الصعب  
التوقع بنتيجته نظرا لان مستوى  
الفريقين الفني شبه متقارب وذلك  
من خلال اداء افراد الفريقين في  
لغابهم السابقين .. ولكن تعالوا  
لنتحدث في صلوب الفريقين وطريقة  
ادائهم ومستواهم الفني بناء على  
اللقاءات السابقة للفريقين ..

بروزا في الدفاع يلعب ابراهيم  
مير ومحمد عبيد وان كان الاخير  
يبلغ في الهجوم لحياتنا مما يخرج  
وعلامه في الدفاع ..  
اما الوسط الاماراتي فهو  
الكتلور الذي يعتمد على كارلوس  
حيث يلعب باربعة لاعبين هم عبد  
الرحمن محمد وفهد عبد الرحمن  
وناصر خميس وحسن محمد الا ان  
هذا الخط سيفقد الى ناصر خميس  
لاصاحبه .. وقد يترك كارلوس  
اليوم عبد الله سلمان وعبد الرحمن  
الحداد او سالم سعيد ..  
وهجوم الامارات يبقى نجمه  
الجديد وهدف الدوري والمنتخب

الاماراتي زهير بخت مصدر قلق  
ومتابعة للدفاع المقابل كما ان  
عدنان الطلياني هو الاخر يقوم  
بمهمة سحب الرقابة ناحية لفتح  
الثغرات ليتمكن زهير من احراز  
الاهداف مع دخول اللاعب الذي  
يخرج من الوسط لمساندة الهجوم  
واتوقع ان يكلف اليوم عبد الله  
سلمان بهذه المهمة اي ان  
الامارات يلعب بطريقة 4-2-2  
تحولا في حالة شن الهجمات الى  
3-2-2 ..  
ولاشك ان مهمة الفريق  
الاماراتي ستكون صعبة امام  
فريق قطر الذي يجيد فرض الرقابة

### ملحق الجزيرة: انفراد بنسرها اس

### كأس دورة الخليج الجديدة



صورة لكأس التي نشرنا صورتها اس  
بنشر أول صورة لكأس دورة الخليج التاسعة لكرة القدم  
والتي تقام حاليا بالرياض.. وهنا نعيد نشرها مرة أخرى.

## مباراة العراق والكويت لها خصوصية مهمة الفازي في لقاء اليوم سترداد آماله في المنافسة على الفين ماذا بعد درس عمان المفيد للعراقيين؟



منتخب العراق



منتخب الكويت

الكويتي.. وفي الدفاع يعتمد على  
خبرة محبوب جمعة المدعومة  
بنشاط وحيوية وليد الجاسم فيما  
يعتبر عياد البلوشي مهندس  
الهجمات الكويتية بالتعاون مع  
اللاعب الذي ناصر الغانم وريما  
قوة الفريق الهجومي لا توازي  
قوته في المراكز الأخرى.  
المباراة على العموم تمثل حد  
السيف لكلا الفريقين حيث ان  
خسارة الكويت تبعده عن دائرة  
المنافسة على اللقب وكذلك الحال  
بالنسبة للفريق العراقي الذي  
تضعف اماله.. فيما فوز أي  
منهما سيكون الحافز القوي  
للاستمرار في المنافسة على  
الكأس.

ان اشرك المدرب عمو بابا لاعبه  
مع ابراهيم في خط الدفاع والذي  
لم يكن موقفا.. لذا فانه سيختار  
افضل اللاعبين من يتوفر بينهم  
عناصر الانسجام لاشغال هذا  
الخط بقيادة الكاين عدنان  
درجال.. والذي ستكون مهمته  
ليست بالدرجة الصعبة كما اعتقد  
بعد غياب اللاعب صالح  
الحساوي الموقوف لمباراة  
بقرارد من اللجنة الفنية وهو  
اللاعب الذي يحسن ضربات  
الرأس.  
والكل يعلم ان أسلوب الفريق  
العراقي يتغير به عن الفريق  
المشاركة الأخرى في البطولة.  
فهو الفريق الذي يعتمد على  
الوصول الى مرصى الخصم  
باسرع طريق وهي الكرات  
الطويلة وتعزز قوته الهجومية  
بتقدم ثلاثي الوسط لمواقع  
هجومية مناسبة.. وقبسا الى  
المستوى الذي قصمه الفريق  
الكويتي في المباراتين السابقتين  
امام الامارات وفطر فانه لم يرتفع  
لدرجة عطاء الفريق العراقي..  
ولهم ان الحارس سمر سعيد  
يشكل مركز النقل لدى الفريق

ويعد من النتيجة التي خرج  
بها الفريق العراقي في مباراته  
السابقة امام الفريق العماني..  
فان درس الاستفادة كان كبيرا  
للمدرب عمو بابا ولاعبيه وهذا  
اوضحه في تصريحاتهم القليلة  
لاجهزة الاعلام حيث ان الجميع  
اتفق على ان الفريق العراقي لم  
يدرس خصائص خصم جدا  
ويحل ارض الملعب وهو فاقد اهم  
خصاله المعروفة وهي المثابرة  
والحساس والجدية.. ثم ان  
الايخطاء التي ارتكبها اللاعبين  
وحالة انعدام الوزن التي كان  
عليها المهاجمين العراقيين  
اعتقد انها سوف لن تكرر في لقاء  
اليوم الهام على أساس ان الفريق  
العراقي يحرف جيدا مكانة  
منافسه في المباراة سيما وان  
الفريقين التقيا مؤخرا ضمن  
تصفيات اولياد سيول مرتين..  
كانت الاولى بالكويت وانتهت  
كويتية 2/1 والثانية في مسقط  
وانتهت عراقية بصاروخ سدده  
اللاعب كريم محمد علاوي اوصل  
العراق الى نهائيات اولياد..  
وكان من الاخطاء الواضحة في  
لقاء الفريق العراقي امام عمان

كتب: صبحان الروبيعي  
يتكسب لقاء منتخب العراق  
مع منتخب الكويت الذي يقام في  
الساعة السادسة من مساء اليوم  
الثلاثاء في استاد الملك فهد أهمية  
كبيرة ويشكل انعطافا سريعا في  
مسيرة الفريقين بالبطولة.  
الفريق العراقي المرشح لتمثيل  
دول غرب آسيا في نهائيات اولياد  
وسينزل سيمتير المقبل.. يتطلع  
بل ويحرص على اجتياز عقبة  
الفريق الكويتي في مباراة اليوم  
للتعويض عن النقطه الثمينة التي  
فقدتها في مباراته السابقة التي  
تعادل فيها امام منتخب سلطنة  
عمان.. ومن ثم تقديم العطاء  
الذي يوازي سعته الواسعة  
كفريق مرشح للتنافس على كأس  
البطولة.  
فيما يضع الفريق الكويتي  
نصب عينه الخروج فائزا في لقاء  
اليوم امام منافسه التقليدي في  
بطولات الخليج والاستمرار في  
المنافسة على اللقب.. اورد  
اعتباره الذي فقد اثر خسارته  
امام منتخب الامارات وتعادل مع  
منتخب قطر.. وفي كئنا المباراتين  
كان دون مستواه المعروف.

### تشكيلة الفريقين

ويتوقع ان يمثل منتخب  
الكويت في مباراة اليوم اللاعبين:  
سمر سعيد في حراسة المرمى..  
محبوب جمعة ونعيم سعد وليد  
الجاسم وجعل يعقوب للدفاع..  
عياد البلوشي وناسر الغانم  
وخالد شريدة للوسط.. فيصل  
الدخيل وعبد العزيز الهجري  
ويذر العنبري للهجوم.  
فيما ينتظر ان يلعب منتخب  
العراق اللاعبين: أحمد جاسم  
لحراسة المرمى.. عدنان درجال  
وحسن كمال وغانم عيسى وكريم  
محمد علاوي للدفاع.. ليث  
حسين ونظف هاشم وباسل  
كوريكس وحبيب جعفر للوسط.  
أحمد راضي وعلي حسين للهجوم.

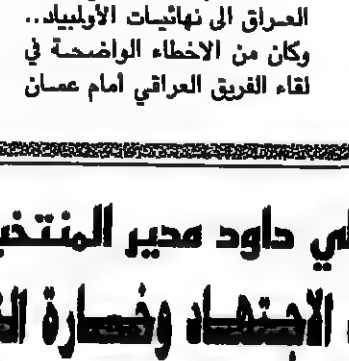
### نتائج الفريقين في دورات الخليج السابقة

- تقابل منتخب العراق  
والكويت في بطولات الخليج  
العربي السابقة خمس مرات اذ  
علما ان العراق شارك لأول مرة  
في البطولة الرابعة التي اقيمت  
بالدوحة عام ١٩٧٤ ..  
- وانتهت المباريات الخمس  
بفوز العراق مرتين في الدورة  
الخامسة بفوز 1/2 والسابعة  
في مسقط 1/3 .. وتعاد  
الفريقان مرة واحدة في الدوحة  
خلال الدورة الرابعة 2/2  
الكويت 2/4 .. كما فازت الكويت  
في الدورة الخامسة بالبحرين  
1/2 .. علما ان العراق شارك في  
هذه الدورة بفريقه الثاني.

### علي داود محير المنتخب

### الجنف لا يلام بعد الاجتهاد وفسارة النقطه لن تؤثر فبنا

### نشكر للجماهير وقتهم معنا وحضورهم مطلوب



علي داود

اكه الأستاذ علي داود مدير  
عام المنتخب بأنه على ثقة كبيرة  
بان افراد منتخبنا الوطني الاول  
لكرة القدم سيواصلون المشوار  
حتى النهاية بنفس القوة التي  
بدأوا بها.. ولن تؤثر فيهم ان شاء  
الله ضياع نقطة امام منتخب قطر  
حيث ان الوقت لا زال ميكر جدا  
والفرص مواتية لجميع الفرق من  
اجل المنافسة على البطولة.  
ونوه ابوخالد الى ان شباب  
المنتخب لم يألوا جهدا في تقديم كل  
ما لديهم في المباراة الماضية امام  
قطر حيث سيطروا على المباراة  
ولعبوا بروح وحاس وخلاص..  
ولكن التوفيق لم يحالفهم حيث  
شاهد الجميع كيف ضاعت  
العشرات من الفرص أمام

### علي داود محير المنتخب

### الجنف لا يلام بعد الاجتهاد وفسارة النقطه لن تؤثر فبنا

### نشكر للجماهير وقتهم معنا وحضورهم مطلوب

وقال انها وقفة مشرفة ان ينسأما  
اللاعبين اطلاقا.. وسيعوضون  
ان شاء الله تلك الجصاصم في  
المباريات القادمة.  
وطالب ابوخالد الجماهير  
باستمرار الحضور الى الملعب من  
اجل الوقفة مع المنتخب حتى  
مشوار النهاية ان شاء الله مؤكدا  
بان حضورهم ليس بالفريق  
اطلاقا عليهم.. فقد شهدت  
للاعب ومنذ زمن وقلات عديدة  
لهم ان ينسأما الجميع.  
ونوه ايضا الى ان الحالة  
المعنوية للاعبين مرتفعة وه  
الحمد وكذلك الحالة الصحية  
جيدة.. وان خسارة النقطه لن  
تؤثر لانهم اجتهدوا.. ولا يلام  
الجنف بعد اجتهاده.

### علي داود محير المنتخب

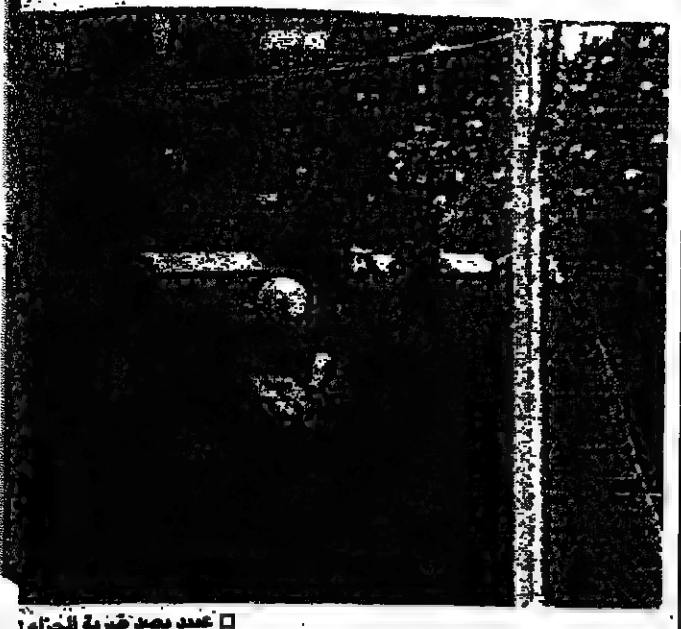
### الجنف لا يلام بعد الاجتهاد وفسارة النقطه لن تؤثر فبنا

### نشكر للجماهير وقتهم معنا وحضورهم مطلوب

المرمى.  
وأشار مدير المنتخب بالوقفة  
الكبيرة التي وقفها جمهورنا  
العزیز مع المنتخب أمام قطر..



# بالهدف



عبد صبر صبرية الفهدا  
الفريقين بدون أهداف رغم  
البحرين اهدى ضربة جزاء بعد  
انقضاء حارس عمان التاني بون  
عبد الذي كان نجما في مذب  
عمان كملته.

الشوط الاول  
بداه منتخب البحرين بـ  
مكون من حمود سلطان و-

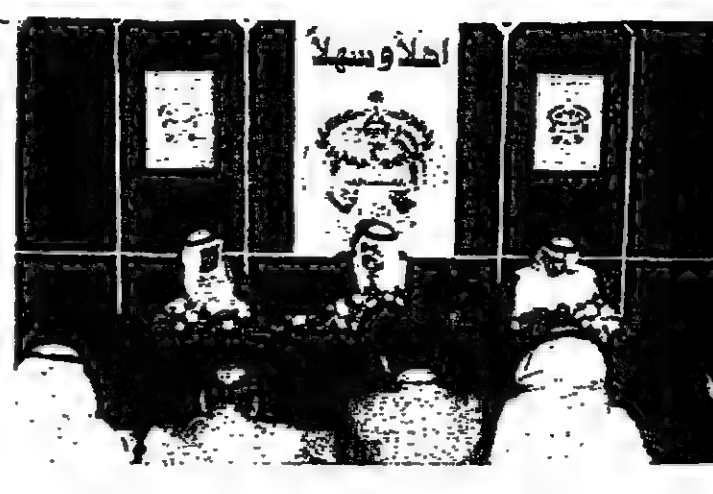
## حسين سعيد هدف العراق من اجل انتصار البطولة رابع وبعيد 0 مستوى الفرق دون الطموح... والعراق لم تنه سوانة المنافسة على اللقب



بغداد - خاص  
أشاد اللاعب حسين سعيد نجم  
الكرة العراقية بالتنظيم الرائع  
والإخراج الجميل الذي كان عليه حفل  
افتتاح بطولة الخليج العربي التاسعة  
لكرة القدم وقال في تصريح خاص  
للحقن ان المملكة العربية السعودية  
كانت وما تزال سياقة لاحتضان  
المنتخبات الشبابة والرياضية التي  
تهدف الى جمع كلمة العرب وخلق  
الاجواء المناسبة أمام الشباب للتعبير  
عن قدراتهم الفنية. لذلك فقد كانت  
بطولة الخليج العربي التاسعة لكرة  
القدم فرصة مناسبة لافتتاح اوسع  
ملاعب لكرة في المنطقة ومن ثم التعرف  
على امكانات القطر الشقيق وبحرس  
شبابه على احتضان اشقائهم في  
الامارات الخليجية الاخرى.

وأضاف اللاعب حسين سعيد  
والساسة والسماحة والذي يفتقده  
منتخب العراق حاليا لاصاليته ان  
المستوى العام الذي قدمته الفرق  
المشاركة لم يرتفع الى المكانة التي  
تحتلها في مسمار اللعبة وطبيعة  
الاستعدادات التي اتخذتها باستثناء  
الامارات وقطر وسلطنة عمان والاخير  
ابدى امكاناته في منقوبة أمام الفريق  
العراقي ولكن يمكن القول ان الفرصة  
كانت سانحة أمام الفريق العراقي  
لتسجيل اكثر من ثلاثة اهداف لولا

## فيصل بن فهد خلال زيارته للمركز الاعلامي الاولوية في الدراسة والعمل الحكومي لحماية شهادة التفوق الرياضي يجب أن نفخر بمنشأنا الرياضية.. وماتم عمله لم يكن وليد صدفة



الملكة متمنيا لهم طيب الإقامة.  
وقال سمو الأمير فيصل بن فهد في  
لقاءه مع الاعلاميين الخليجيين والعرب  
ان ما تم عمله في دول الخليج العربية  
لم يكن وليد صدفة او لحظ معين  
مشيرا الى ان الحضور يربط بين إقامة  
المنشآت وتنظيم دورة الخليج مركزا  
سموه ان إقامة المنشآت امر ضروري  
وحتمي ويجب علينا في الخليج ان  
نفخر بهذه المنشآت بكل ما تعنيه  
الكلمة.

وأضاف سموه ان دول الخليج  
العربية اقترت ضمن سياساتها قطاع  
الشباب والرياضة وتعاملت مع هذا  
القطاع كما تعاملت مع النواحي  
السياسية والاقتصادية لان الدول  
الخليجية ادركت ان قطاع الشباب  
والرياضة ليس مهما فقط بل اساسي  
وضروري وتعلم جميعا أهمية الرياضة  
وما حققت من اهداف نبيلة في خدمة  
السلام العالمي.

وقال سموه ان الشباب وهم  
يأروسون الرياضة انما يمارسونها عن  
حب وقناعة وذلك عن طريق ارتباطهم  
بالاندية والمنتخبات. وأضاف ان ما  
يسعدنا ونفخر به هو اننا في البلدان

قام صاحب السمو الملكي الامير  
فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس  
العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة  
العليا المنظمة لدورة كأس الخليج  
العربي التاسعة لكرة القدم المقامة  
حاليا بالرياض بزيارة للمركز الاعلامي  
التابع للبطولة بمقر سكن الوفود  
الاعلامية.

وقد اطلع سموه خلال زيارته على ما  
يحتويه المركز من وسائل الاتصال  
المحلية والدولية التي وضعت في خدمة  
رجال الاعلام العرب وكذلك الحاسب  
الاي والاتصالات الهاتفية.

وقد ابدى سموه ترحيبه بتقديم  
كافة التسهيلات لرجال الاعلام حيث  
رسائلهم اليومية عن نشاطات الدورة  
منوها سموه بالجهد الموفق لرجال  
الاعلام من خلال تغطيتهم الاعلامية  
لافتتاح استاد الملك فهد الدولي ودورة  
كأس الخليج ومتابعهم لمباريات  
الدورة.

بعد ذلك التقى سموه برجال الاعلام  
العرب بحضور رئيس الاتحاد الدولي  
للمسافة الرياضية فرانك تايلور واكد  
سموه خلال اللقاء ترحيب المملكة  
بالاخرة الاعلاميين في بلدهم الثاني

### «ديوانية» الخليج لأحمد الطويل



كان في مقدمة  
المستقلين لمنتخب الامارات لدى وصولهم مقر إقامة الوفود حيث  
صافق لاعبي الامارات وقام بتقبلهم فردا فردا وقدم لهم التهنئة  
بمناسبة الفوز على الكويت... وروح كثيرا بمدرب المنتخب كارلوس  
البرتو في الوقت الذي قام فيه بمواساة لاعبي الكويت وامتنح اذاعهم  
في تلك المباراة... واثنى رضاه عن المستوى الذي ظهر به المنتخب.

الشيخ فهد الاحمد وعلى غير عادته اختلعت «الفخيزاته» الصغيرة  
التي كانت ترافقه وعند السؤال عن سر اختفائها في تلك الليلة قال كنت  
لخشي ان يشاهدوا البعض ويقوموا انها سكن مكانا للاممي  
المنتخب والحقيقة ان (الجماعة) ما قصروا ويستأفون كل خير.

الشيخ حمدان بن زايد ورئيس الاتحاد الاماراتي لكرة القدم  
فرحت لا توصف بمناسبة الفوز الكبير على الكويت وبدي ذلك واضحا  
من خلال استقباله للاعبين في الفندق المخصص للوفود الرياضية  
والجهازين الفني والاداري... وقد حثهم على مواصلة المشوار...  
ووعدهم بتقديم مكافآت مجزية مستقبلا.

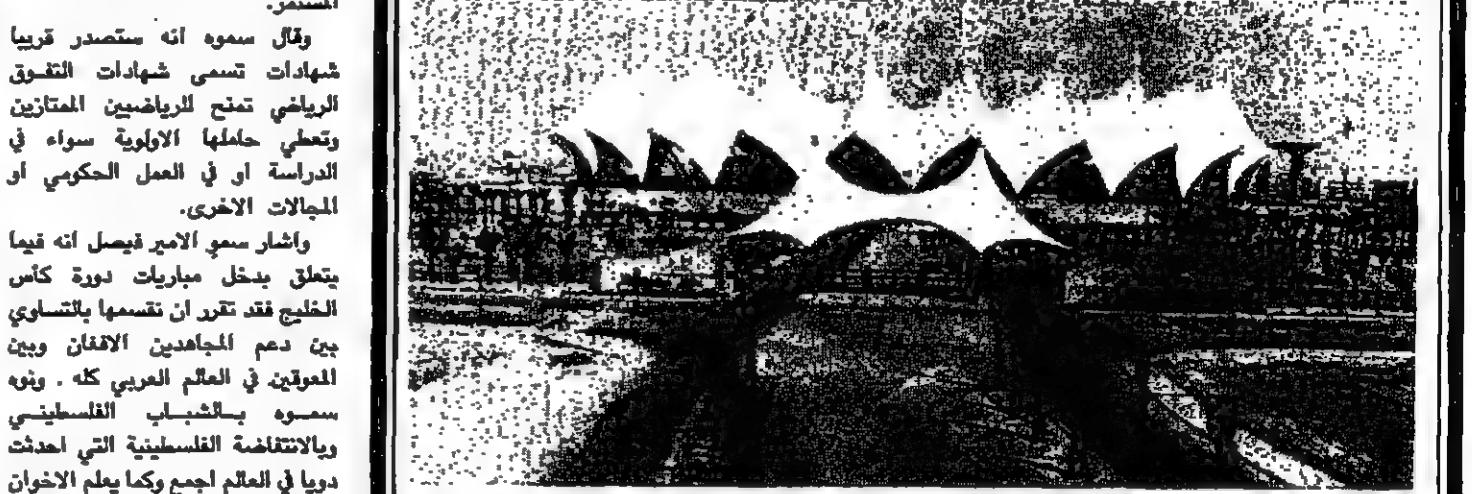
النجم المفقود فهد خميس والذي حالت اصلته  
عن تمثيل منتخب بلاده في مباراتي البحرين والكويت قال وهو يشعر  
بسعادة بالغة ان لديه احساسا بتواجده داخل الملعب طالما ان الروح  
والاصرار على تحقيق الكسب هو شعار زملائه ولذلك فانه لا يرى اي  
تأثير لغيابه.

ابدى احمد المجد حارس مرمى المنتخب القطري دهمته  
حيثما طلع على تصريح منشوب اليه في إحدى الصفحات الرياضية  
وعلى كلام لم يصدرته مطلقا وقال يفسقني اجراء حديث مخلوق على  
لساني.

بالتأنيب يعتبر احمد المجد احداث عريس خليجي الى جانب حمود  
قليط من الكويت حيث لم يمش على زواجهما اكثر من شهر!  
يعني شهر العمل كان عبارة عن معسكر تدريبي استعدادا لدورة  
الخليج!

صلاح الحساوي تأثر جدا من جراء حالة الطرد التي تعرض  
لها الى جانب خسارة فريقه الذي يشده حتى لحظة دخوله الفندق  
رغم محاولات الوفد الاداري برفع روحه المعنوية والانتعاش بان ما  
حدث كان فقط داخل الملعب.

### بهدت كخبيرا عن الاستاد وهدت لخصائمه للصحافة الرياضية:



رئيس الاتحاد الدولي  
للمسافة الرياضية  
فرانك تايلور  
رئيس الاتحاد الدولي  
للمسافة الرياضية  
فرانك تايلور  
رئيس الاتحاد الدولي  
للمسافة الرياضية  
فرانك تايلور

### تنويه واعتذار

نتيجة خطأ فني حدث في عدد الاس... لم تظهر بدي  
زاوية نجم اليوم والتي استعرضنا خلالها النجم القطري  
عيسى احمد... لذا نعتذر عن ذلك الخطأ وننشر اليوم  
تقلى من زاوية «نجم اليوم».

أفضل اللاعبين في خط الهجوم خليجيا - الطلياني - مد  
ميداه - وخميس الجمعان وفهد خميس وفيصل الدخيل.  
في خط الوسط ناصر الغانم وعبدالله بلوشي والمهريري وناصر خميس  
وحسن علي.

في الدفاع محبوب جمعة وكان قبل اصاليته افضل مدافع من  
وصالح التميمية ومحمد عبدالجواد ومبارك غير على الرغم من اعتز  
اللاعب دوليا.

ولي الحراسة يونس احمد وسمر سعيد وعبدالله الدبيع.  
الا ترضع نفسك ضمن افضل لاعبي الوسط  
طبيعي لا الالام متروك للاعبين والاعلام الرياضي اذا حيد لاختيار  
وأمل ان اكن عند حسن ظن الجميع.

أهل هدف سجلته في حياتي الكروية... كان خلال تصلي  
سينول من منتخب المملكة في الرياض ١/١ وعلى ملعب الملز  
● جلي الاهل في الملاعب منذ كنت صغيرا وعلى مستوى  
كان محمد غانم الرومي كابتن المنتخب والذي اخترت كقائد  
دورة الخليج الثالثة.

وعلى المستوى العربي هناك تيمومي ويودريلا من  
● كثيرة هي المباريات التي احتقدتها في اشرارة فيجي  
تلك العراق في جرت في استراليا اضلقة الى مباراتنا مع فرنسا  
انجلس... ومع العراق في الدورة لصالحنا ٣/٢ صفر  
● لقد لفت نظري حفل افتتاح استاد الملك فهد ودورة  
والحضور الكثيف للجمهور الرياضي والمهرجان الرائع الذي كان  
افضل افتتاح لدورات الخليج.

● السيارة التي املاكها وامريكية موديل ١٩٨٧ وان استبدل  
حتى تتوقف نهائيا عن الحركة.

● رصيدي في البنك وقيل قديمي الرياض كان سبعة عشر الف  
ريال ولا خوف من كشف الحساب انما لثقتي ان يكرر الرصيد  
واقع تنالتي في الدورة التاسعة.

● صديقي الذي اعتز به دائما ويشاركني افراحي ومعومي  
علي الفردان ومعوما فان اصدقائي مكره واذا يفرح فيهم البركة

**محمد الفهد**  
بالقصر  
شاه الزاوية  
في الطابق الثاني  
٢٤٥٥٠/٢

تمت اشرافه ونزله المعاصر  
مجهز باحدث النظم  
يملك عشرين اعمدة والدورة الخامسة (١٩٨٨) له  
ومررت به ساعة دراسة رشي السنين عند اكتمال اعمدة الطابق  
علما بأنه الرسم الهندسي له رتبة الامم والناظر به له  
شرفه وشاملة الكتب والرسائل ومعاينة الدراسة  
رأبوة الفهد

**هاتف للعقار هـ**  
متخصصون في بيع الخطوط  
بيع - تطوير - تقطيع - مسطحة  
وجميع اعمال الخطوط  
هاتف ٢٨٩٧٦٦١  
موبايل ٣٦٦ / ٣٦٦  
موبايل ٣٦٦ / ٣٦٦

**شركة الجسيم**

**كلاس CLAAS**  
دعوة لافوا تال المزارعين  
نأمل الاتصال بنا بأسرع وقت ممكنة لعمل الصيانة  
اللازمة للمحركات كلاس التي سبوت شرائها  
منافى الاعوام الماضية وذلك استنادا  
لموسم الحصاد

الرياض طريق خريص ت ٤٩١٣٧٠ / ٤٩١٠٣٢٠ / ٤٩١٧٠٥١  
صندوق بريد ٦٢٢٣٠٢٢  
الهاتف ٦٦٠٥١١١  
الهاتف ٣٢٤٣٩٥٨

**مركز**  
٧٧٨٥١٠

**مركز**  
٧٧٨٥١٠



عدسة / حسين حمدي



● يا زَيْنَ النِّظامِ ●



## ● وصت الشياطين...



● اصحی یا کابتن حفا فایزین ●



● سواعد الشباب في خدمة الشباب ●



● وَلَقُوا أَسْلَمَ عَلَيْكُمْ ●

● طیب.. بس اسدونی ●

**ایقاف الحساوي  
وسالم مباراتين**



□ صلاح السويدي □  
بعد الاطلاع على اللجنة  
الوطنية قربت اللجنة الفنية  
ايقاف كل من لاعبي الكويت  
صلاح الصايدي وبعده سالم  
مبارك من المباراتين وبعدهم  
معتكبين نظرا لما بدر منهما من  
سلوك اثر انتهائهما الحصة  
الزمنية الاولى للمباراة التي  
جمعت فريقيهما في البطولة . مما  
دفع الحكم الى اشهر البطاقة  
الحمراء لكل منهما .  
المعروف ان اللاعب الذي يتل  
البطاقة الحمراء خلال المباريات  
يوقف مباراة واحدة فقط .

عنان هلال حميد بعد احتكاك مع  
حميد سلطان الذي بالغ في  
التفصيل ،  
وريل ذلك سجل ابراهيم عيسى  
هدف البحرين الاول كما ان مدرب  
البحرين اخرج حمد محمد وشرك  
شاكرا عبد الجليل كما اخرج مدرب  
عنان محمد عيسى والمدافع وشرك  
محمد سعيد المهاجم وتحسن اداء  
المدف وشرك اول الوقت لم  
يسقطه وقد اهدى ناصر حمدان  
فرصة ثمينة في الدقيقة ٣٧  
احتسب بعدها الحكم ضربة حرة  
في مياضرة لعنان داخل الـ ١٨ م  
يسقط منها منتخب عمان .  
وفي الوقت بدل الضائع في  
الدقيقة ٤٧ سجل مرجان عبد  
هدف البحرين الثاني من كرة  
سددها بقوة ارتطمت بالقائم  
ونخلت المرمى اعطى بعدها الحكم  
فرصة ثمينة في الدقيقة الاولى  
للمهاجمين والحقق البحرين الـ ١٠  
تغلبت .

من المباراة

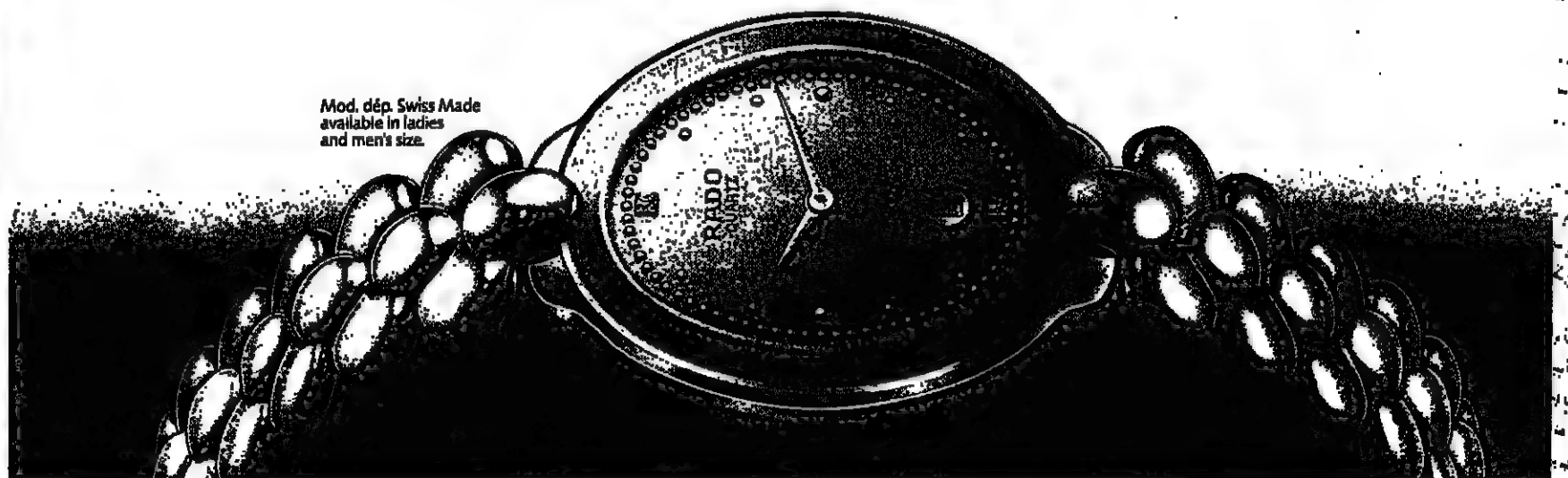
● قاد المباراة الحكم المكسيكي كودي سال وذاري هاني من العراق وشعيب محمد من الكويت وعبد العزيز الملا من الإمارات .  
- أندر الحكم إبراهيم عيسى من البحرين وهو الكرت الأصفر الثاني .  
وإن يشارك امام منتخبنا .  
- أخرج الحكم الكرت الأحمر لبلال خديد من عمان .

## الشروط الثاني

كالشروط الاولى بدايته لا جديد  
من الفريقين حتى الدقيقة ٧ عندما  
أنقذ حمد محمد بيوسف عبيد  
الذي انقضى على الكرة وابعدها .  
واجرى مدرب عمان تغييرا حيث  
اخرج سالم جمعان وشارك يونس  
امان ..  
وقد شهد هذا للشروط بعض  
الاحداث الغريبة منها طرد مهاجم

ذلك حتى الدقيقة ١٢ عندما كسر  
 هلال زمان من عمان الركن وأب  
 كرة بارسا مرة بجانب التربة  
 هبط سنسرو الالاء مرة أخرى  
 حتى الدقيقة ٢٥ عندما بدأ  
 اللوقاني من التسلسل في بعد بحث  
 سدد زمان عيد كرة قوية مرت  
 بجانب الزمان كاول كرة حربية  
 تلمس مرمى عمان ثم أعقبه لال  
 حميد بتسديدة قوية من فوق  
 العارضة وعاد كرم مرة أخرى  
 ليسدد كرة قوية أسفكها الحارس  
 الملتاق يونس بيد في الدقيقة  
 ٤٠ لتحتجب الحكم المكسيكي  
 بضرورة جزاء للحرير بعد أن اقل  
 مدافع عمان صاعدا سعيد مهاجم  
 الحرير بأدمه عبيد سددوا

**فلورانس RADO**



هاتف: ٤٦٤٣٤٤٤ الرياض

# دکتورا صنف



ثمان الصالح \* صالح حمد (أميرك)  
\* عبد الرحمن العقل  
عدد كبير من النجوم والفنانين

# القرض والقرض

✽ حياة الفهد ✽ خليل إسماعيل ✽ انتصار الشراح  
عبد العزيز المنش - عائشة إبراهيم

هكذا مات الامل

















## أطراف الحديث

### مباري الرياضة

الخدمات الصحية منتشرة وله الحمد في كل مكان في بلادنا الغالية فالمستشفيات ومراكز الرعاية الصحية الأولية في كل منطقة. وتقدم خدمات صحية على مستوى راق نتيجة لما تجد من الدعم والاهتمام من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد - حفظه الله - لكن تبقى الرعاية الصحية الأولية بالمستشفيات أساسيا في كل منزل وأقصد الاسعافات الأولية للحالات الطارئة وليست أقصد العلاج فهناك أناس وأشخاص مختصون بالعلاج وتشخيص الحالة المرضية.

وانما أقصد من ذلك الضمان وتطهير الجروح إن وجد. والحالات الاسعافية الطارئة مثل الإغماء والكدمات والحروق. ولم ترحب السؤال.. كم شخصا في كل منزل يجيد هذه الاعمال البسيطة في طريقة التعامل معها الصعبة في حالة عدم السرعة فيها.. حتى يتم النقل الطبي؟

اعتقد ان أغلب المنازل ان لم تكن كلها تقريبا بها زاوية أو ركن للاسعاف تقيم بعض المسكنات والمهدئات والمطهرات ولوازم الاسعاف.. كالقطران والفاش وشرائط اللزق. لكن هل الجميع يتعامل مع تلك أم انها مجرد ديكور حضاري تزين بها جنبات صالات متاننا.. وتعاملنا معها بسبب جدا ان لم يكن معدوما.. والسبب عدم الاختصاص..

هنا أتمنى ان تقوم الرئاسة العامة لتعليم البعثات بتنظيم دورات قصيرة سنوية لطالبات المرحلة المتوسطة فما فوق وبإشراف الوحدات الصحية المدرسية للرئاسة أو يتم ادخال مادة التمريض والاسعاف الأولى ضمن أحد المناهج الدراسية في إحدى سنوات المرحلة المتوسطة.. والتدريب العملي على القيام بهذا العمل الانساني حتى يصبح في كل منزل مرضعة تسهر على راحة المريض بالمنزل أو للحالات البسيطة التي لا تحتاج الى طبيب مختص.. ويخفف الزحام على المستشفيات والمراكز الصحية في الحالات البسيطة.. وكذلك يتك اللاتحاق في معاهد التمريض المنتشرة في مناطق المملكة من أجل تخريج اعداد من ملائكة الرحمة.. أضف الى ذلك ان الطالبة هي ام المستقبل ومسئولة عن اقبال قادمة وقد تصادها بالمنزل حالات طارئة وتحتاج فيها الى

مبارك محمد الفاضل

## أحوال.. أحوال.. أحوال.. أحوال



**المحمدي يياش**  
ياش المحمدي ناهس  
فريق المحمدي مساعد  
مدير شرطة المدينة المنورة  
لشؤون العمليات عمله بعد  
اجازة مرضية قصيرة آخر  
تعرضه لومعة صحية.. ابو  
مفضل رغم ظروفه الصحية  
الا انه كان في حالة متعافية  
واتصال بعمله.. سلامات..



**سلامات للشيوخ**  
حمدان..  
يوقد على المير  
الابيض بمستشفى الزهراء  
بالمدينة المنورة الشيخ  
حمدان على عدة منطقة  
قباه سابقا واحد اعيان  
الدينية المنورة.. ابو  
الآن بصحة جيدة وله  
الحمد وعاده عدد كبير من  
أقربيه واصدقائه..  
سلامات..



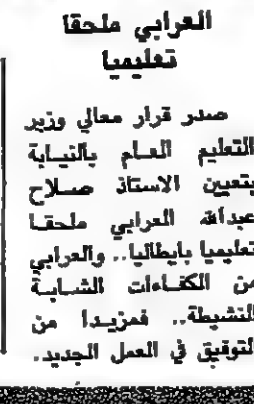
**سمان والزحام**  
المروزي  
التقيب ماني حسن  
سمان قائد منطقة م..  
مروزي غرب الرياض..  
شوهه خلال الايام الماضية  
وفي الصباح الباكر وهو  
يلوم بتسويل وتسبب حركة  
السير في شارع الكباري  
ونهاية الزحام



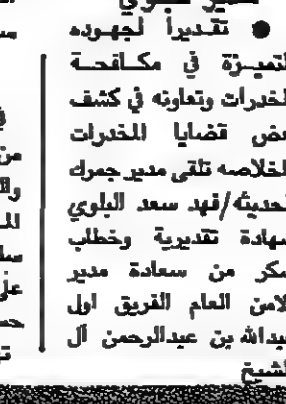
**ثياب سمان**  
تقدير للولوي  
تقدير لجهوده  
التميزة في مكافحة  
المخدرات وتعارفه في كشف  
بعض قضايا المخدرات  
والخلاصه تلقى مدير جهه  
الحديث/فهد سعد البازي  
شهادة تقديرية وخطيب  
شكر من سعادة مدير  
الامن العام الفريق اول  
عبدالله بن عبدالعزيز آل  
الشيخ



**العربي ملحقا**  
تعليميا  
صدر قرار معالي وزير  
التعليم العام بالنيابة  
بتعيين الاستاذ صلاح  
عبدالله العربي ملحقا  
تعليميا بالقطيف.. والعربي  
الحديث بالرياض.. وذلك  
اعتبارا من  
١٤٠٨/٧/١٠هـ



**القحطاني مفتش حركة**  
تحت ترقيت الاستاذ  
سعد طاهر القحطاني الى  
المرتبة التاسعة على وظيفة  
مفتش حركة بفرع سكة  
الحديد بالرياض.. وذلك  
من  
١٤٠٨/٧/١٠هـ



**افراح مخاروش**  
والعمودي  
وسط حشد بهيج من  
الاعمال والاصدقاء لاحتفال  
الشباب محمد/لخند يلحق  
العمودي بوظيفة على  
كرامة سلم عبد الله  
مخاروش..  
تأهلتا وعقبال الفرحة  
الكبرى.



**العمودي**  
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.

## خلال شهر جمادى الآخرة: ٥٥ ألفا عدد التحاليل والفحوصات المخبرية بمختبر مستشفى الدمام المركزي

**كتب: منصور العدوان**  
بلغ عدد التحاليل والفحوصات المخبرية التي تم إجرائها بمختبر مستشفى الدمام المركزي خلال شهر جمادى الآخرة الماضي ٥٥,٠٢٤ فحصا.

ذكر ذلك مدير مستشفى الدمام المركزي الدكتور/ سعيد الفاضل وقال بان تلك الفحوصات شملت اجراء ثمانية آلاف وخمسمائة وخمسة وستين فحصا شغليا للدم، وخمسة وثلاثين ألفا وستمئة وأربعة عشر فحصا كيميائيا للدم وثلاثة وستين فحصا جراثيميا للدم وستة آلاف وثمانمئة وخمسة فحوص مخبرية مختلفة.

وأوضح الدكتور الفاضل ان هذه الفحوصات تضمنت اجراء تحاليل وأربعة فحوص لصالح مركز السكر بالبيش في الدم وتسعة وتسعة وأربعين فحصا لقياس نسبة الزلال والسكر والاسيتون وذلك لصالح مركز السكر بحي الطيبي التابع لإدارة المستشفى.

وأضاف الدكتور الفاضل ان ثلاثة آلاف وتسعمائة وسبعين فحصا كيميائيا للدم تم لصالح عدد من المستشفيات التابعة للمديرية العامة لشؤون الصحة بمنطقة.

## قسم القلب بالمستشفى التخصصي مذهل ورائع



**البروفيسور فونتون**  
وكما أعجب بكل ما شاهدته في هذا  
الصرح الطبي المعلق أعجب كذلك  
بالتجهيزات العظيمة والمستوى الفني  
الطبي والتقني الرفيع الذي يتمتع به  
مركز الأبحاث والبحوث والدراسات  
التي يتبناها ويقوم بها لصالح انسان  
المملكة ولانسان ايضا كان

**البروفيسور فونتون**  
المستشفى من أحدث واعظم المراكز  
الطبية المتقدمة في المملكة ومنطقة  
الشرق الأوسط نود معرفة تقييمكم  
والاستشهاد بالجهود التي تبذلونها  
في هذا الصدد.

خلال أربع الأسابيع الماضية حل البروفيسور فرانسييس فونتون استاذًا زائرًا وضييفا على مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتلقا لأن البروفيسور فونتون يعتبر أحد مشاهير جراحة القلب في العالم فقد انتشرت جريئة (الجزيرة) فرصة وجوده بالمستشفى التخصصي لتجري معه الحوار التالي:

**في البداية نرحب بك في المملكة العربية السعودية وشكر مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث على اهتمامه بطرحه الصحي والطبي في المملكة واستضافته لكبار الاخصائيين والعلماء من املاككم. وترجو في البداية التكرم بتعريف نفسك لقرائنا؟**

**الشكر لك مستشفى الملك فيصل التخصصي بداره وفخا ولشيمكم الكريم المضيف، اما تعريف نفسي فاني أحد التخصصين في جراحة القلب، اعمل استاذًا لجراحة القلب في جامعة بيردو بفرنسا، ظلت اعمل في مجال جراحة القلب لمدة طويلة بالإضافة الى عملي كاستاذ في الجامعة اعمل مستشارًا للمركز العلمي ومسؤولًا عن قسم جراحة القلب بالمستشفى الجامعي فوق أنني عضو في العديد من الجمعيات العلمية لطب وجراحة القلب ونائب لرئيس المجلس الطبي بالجامعة كما كنت رئيسا للجمعية الأوروبية لطب وجراحة القلب. لقد جئت الى المملكة بناء على دعوة تلقيتها من سعادة الدكتور فهد العبد الجبار المستشار والمشرف على**

**سعادة البروفيسور فونتون ان نعتبر زيارتكم للمستشفى التخصصي بداية للتعاون بينه وبين جامعة ومستشفى بيردو اللذين جئت منهما؟**

**سيكون هذا التواصل شرفا في الجامعة والمستشفى اللذين انتمى لهما وسرحت باي تعاون أو مشاركة بيننا لتبادل الخبرات ومعرفة المستجدات في عالم الطب والعلم. ورغم أنني جئت بفردي الا أنني امثل مستشفى وجامعة بيردو اللذين انتدباني للقيام بهذه الزيارة لمستشفى الملك فيصل التخصصي. ويبدو لي ان المسؤولين عن هذه الشئون في المملكة لهم الرغبة الجادة وأنهم يديرون أفاق التعاون والتواصل الممكن بينهم وبين الجامعات الفرنسية في المستقبل القريب. انني شخصيا ويمجد رجوعي سوف أقدم شرحا وأفيا لسعادة مدير الجامعة وهو في نفس الوقت مسؤول عن الفيزياء الطبية، والثرة بالجامعة. عن أفاق التعاون للتحا والمكة بين جامعتنا ومستشفى الملك فيصل التخصصي وغيره من مستشفيات وجامعات المملكة العربية السعودية.**

**سعادة البروفيسور، خلال وجودك بالمستشفى اتحت لك فرصة التعامل مع العديد من مرضى القلب. فاهي تطباعاتك عنهم؟**

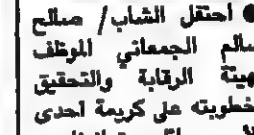
**أجل - لقد كنت مرتبطا يوميا ببرنامج جراحي بالإضافة الى قياسي بزيارة للرضى ومناقشة حالاتهم مع الاخصائيين والاساتذة الزائرين. واستندت الكثير من التجارب الناجحة والمعلومات الجيدة فيما يتعلق بجراحة القلب وتشرهه باختصار فأنني أشرع بان هذه الزيارة قد افاضتني كثيرا ووجدت فيها الكثير من الحالات المثيرة والمعلومات والتجارب الفريدة القيمة. لقد استمتعت حقا بوجودي في هذا المستشفى وأشعر بكثير من الرضا والراحة.**

**لنا كصحفين نعتبر هذا**

## الفحص الدوري يشترك بسبوع المرو



تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



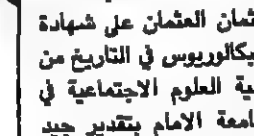
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



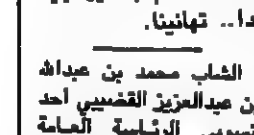
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



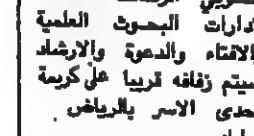
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



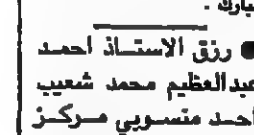
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



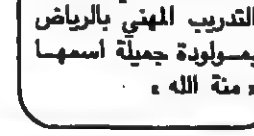
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



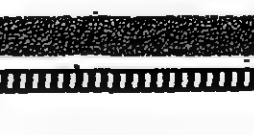
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



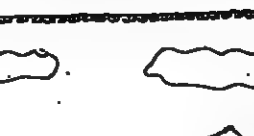
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



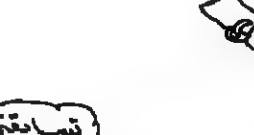
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



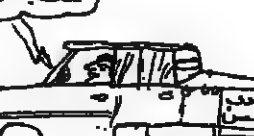
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



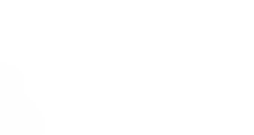
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



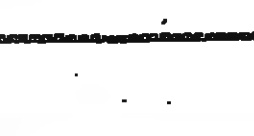
تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.



تشارك الإدارة العامة للخدمات الصحية في مستشفى الملك فيصل التخصصي ومركز الأبحاث، وتقدمت له بـ ٧٠٠ لوحة تذكارية تكريمًا لجهوده في مكافحة المخدرات.

## حركة تداول الأسهم اليوم

الاسم	الارتفاع	الانخفاض	متوسط	الحد الأقصى	الحد الأدنى
البنك الأهلي	100	100	100	100	100
البنك السعودي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	100	100	100
البنك العقاري	100	100	100	100	100
البنك الصناعي	100	100	100	100	100
البنك التجاري	100	100	100	100	100
البنك الزراعي	100	100	10		







# سماحة «فنون» تنفذ برنامج شهر رمضان

## عائلة بولج وأخوات المدينة وروح العرائس

### وصف الإسلام والإنسان.. ومبررات السنن.. والمسلسلات المحلية

#### وقالت العرب.. حديث الدورة القادمة!

كتب - المحرر الفني

تتوالى اجتماعات المشاهدين في جهاز التلفزيون القناة الأولى وتتواصل تلك الاجتماعات من أجل إحياء الصيغة النهائية لهيكول برنامج دورة شهر رمضان وعيد الفطر المبارك.. وبعد اجتماعات متتالية من قبل لجنة البرامج بالقناة الأولى التي يرأسها عبدالرحمن تيمور تم وضع التصورات النهائية من خلال المقترحات التي قدمتها المحطات التلفزيونية حيث تم مناقشة أهم المقترحات لبرنامج شهر رمضان وعيد الفطر بصورة مبدئية ويسر (فنون) أن تنشر البرامج والمسلسلات الخاصة بالشهر الكريم وعيد الفطر.

● برنامج مواقف ومعضلات يومي مدته عشر دقائق في ثلاثين حلقة إنتاج محطات التلفزيون. ● برنامج من عادات وتقاليد أسبوعي مدته ثلاثون دقيقة من القصص والزواج والسوانسي والحرف والأسواق الشعبية والأعياد. ● برنامج من تراثنا المخطط أسبوعي مدته خمس عشرة دقيقة.

● برنامج لحظة من فضلك يومي إعلامي من إنتاج محطة تلفزيون جدة أعداد حامد عباس. ● برنامج أضواء المدينة إعلامي في ثلاثين حلقة مدة كل حلقة نصف ساعة.

● مسلسل تمثيلي في ثلاثين حلقة من إخراج منذر النوري ومحمد الجدي مدة كل حلقة خمس عشرة دقيقة. ● رجال المستقبل برنامج أسبوعي وفكرته تدور حول إجراء اللقاءات مع الطلبة في الخارج والحديث عن حياتهم الدراسية.

● تمثيلية للطفل مدتها ثلاثون دقيقة في ثلاثين حلقة من إنتاج محطة تلفزيون أبها. ● عائلة بولج مسلسل أسبوعي اجتماعي مدته ثلاثون دقيقة في خمس عشرة حلقة تدور أحداث المسلسل حول بعض المواقف بقلب كوميدي هادف من إنتاج محطة تلفزيون الدمام.

● رمضان كريم.. برنامج أسبوعي من إنتاج محطة تلفزيون القصيم مدته سبع دقائق. ● فوزير رمضان: تقديم محطة تلفزيون المدينة بانتاج فوزير الاطفال..

● مسرح العرائس برنامج أسبوعي من إعداد عبدالقادر غنيم، وتقديم دينا بكر بونس فكرة البرنامج تدور حول تنمية عقل الطفل تنمية إسلامية وتوجيهه نحو اتباع الاخلاق الحميدة.

● صور اجتماعية مسلسل اجتماعي من إعداد محمد رجب وسيناريو محمد بخش في ثلاثين حلقة مدة كل حلقة نصف ساعة تتناول بعض المشاكل الاجتماعية في قالب تمثيلي.

● لحي الصلح: برنامج توجيهي مدته خمس عشرة دقيقة يومي يتحدث فيه إحدى الشخصيات عن التوعية والتوجيه لموضوع معين. ● أهم المسلسلات في شهر رمضان المبارك

● قالت العرب: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

● وصف الإسلام والإنسان: مسلسل تمثيلي يقوم بإداء أدواره ممثلون يتناولون حكمة عربية قديمة بطريقة درامية مبهجة إلى نفوس المشاهدين. ● أطفال الكباش: مسلسل كوميدي توجيهي مدته كل حلقة أربع دقائق تتناول الحلقات عنابة الطفل صحيا ونفسيا وبدنيا. ● مبررات السنن

# السلام في المملكة أولى حلقات برقايج «رجال المستقبل»



د. علي وزير المعارف

الضوء على بعض المراكز والنوادي لممارسة النشاطات المختلفة الاجتماعية والعلمية والترفيهية وسيتم عرض البرنامج ضمن برامج رمضان حيث أن فكرته مطابقة تماما لفكرة «ابناؤنا في الخارج».

## العصري... لعضوية إدارة مشروع القرية التثقيفية بأبها



أحمد عصري

والفنان التشكيليين في المملكة وذلك ضمن برامج صيف هذا العام إن شاء الله.

## «حسن يوسف» ومحاولة النجاة من وسط الأمواج



حسن يوسف في مسلسل الشراع المكسور

يقصص الأب الحياة كلها حتى ينجز بابه من برائن الضياع يؤله ليصبح طبيبا.. لأن الأب بدأ حياته غطلا لانتقال الغريزي في موانئ الاسكندرية ولم يكن الصراع مع المرح سهل أبدا وخاصة بعد انفصاله عن زوجته لصحيا للثراء وكس الأب حياته لأنه حتى يصيب طبيبا ويلتقي الأب في النهاية في زوجته التي هجرته ويحدث اللقاء من خلال الأبن ولكن هل يحو هذا اللقاء أخطاء الملقى وهل يبدأ كل منهما صفحة جديدة؟ هذا ما ستكشف عنه الحلقات الأخيرة من المسلسل.



دلال عبدالعزيز

تشارك دلال عبدالعزيز زوجها سمير غانم بطولة الفيلم السينمائي «زغلول» عام عملها، أخرج حسن حافظ يروي الفيلم في قالب كوميدي قصة شاب مستهتر لا يقيم وزنا للعلاقات الانسانية في حياته مما يعكس عليه سلبا، لكنه بعد الزواج يتحول الى رجل ناضج ومحب الخير.

ويعتبر هذا الفيلم أول بطولة سينمائية لدلال أمام سمير غانم بعد سلسلة من الادوار الثانوية في «املا بالذكور» و«علي لوز وبطة» و«فارس بني خيالن».



د. علي النجدي

برامج العدد: (عبدكم مبارك) مدته ساعة من اعداد سعيد الياسي. - مظهر العيد... أربع حلقات يومي من مختلف مناطق المملكة مدته نصف ساعة. - انتاج حلقتين من (المصارعة الحرة) كل حلقة مدتها ساعة كاملة. - عرض مسلسل كويتي وسهرات تلفزيونية مدونة وعرض خمس مسرحيات جديدة. - عرض أربع حلقات من مسرح التلفزيون من إنتاج محطة تلفزيون جدة.

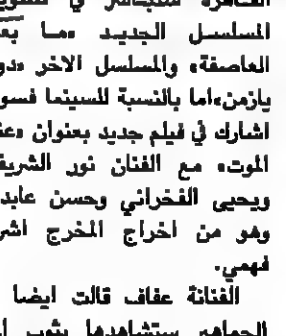
## الكروان الطائر يطير إلى أمريكا قريبا



بكر الشدي

يكتب / صلاح مخلوش... يافتنا الى الولايات المتحدة الأمريكية خلال الأيام القادمة الفنان المحبوب بكر الشدي مبعثا من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب قال بكر.. «فنون» انه سعيد جدا بالثقة التي منحته له الرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث اختارته لهذه الرحلة بفرص الدراسة هناك التي شارك فيها بكر برنامجا سلامات والتي صورت مشاهد في العراق وكذلك اشترك في أحد المسلسلات العراقية (قاف) الذاكرة من اعداد واخراج فيصل

## عفاف غلاف تكتب ما بعد العاصفة!



عفاف غلاف

الجديدة أنها بعد عودتها الى القاهرة ستشارك في تصوير المسلسل الجديد «ما بعد العاصفة» والمسلسل الأخير «دوار يازمن» أما بالنسبة للسبينا فسوف تشارك في فيلم جديد بعنوان «عنبر» مع الفنان نور الشريف. ويحيى الفخراي وحسن عابدين وهو من إخراج المخرج اشرف فهمي.

الفنانة عفاف قالت أيضا ان الجماهير ستشاهد ما يشوب آخر يختلف عن ادوارها السابقة وذلك من خلال المسلسل التلفزيوني «دوار يازمن» وهذا الدور يعتبر تجربة جديدة في حياتي الفنية.

الفنانة عفاف تشارك في مسرحية «ابن البلد» مع الفنان احمد مرعي واحمد ماهر.

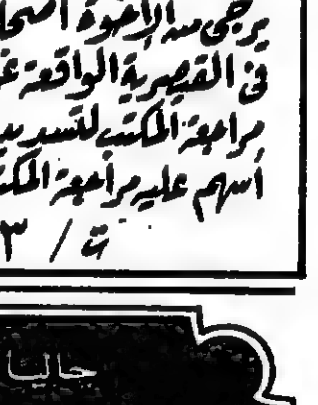
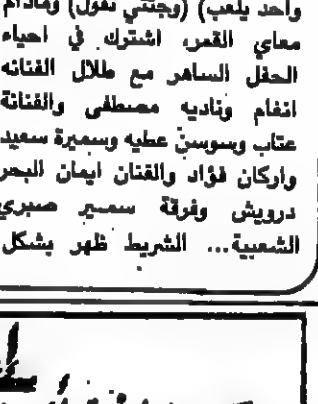
شهرتهان في المسلسل الجديد للتلفزيون بعد غياب ٢١ عاما منذ تراجعه في كتابة سيناريوهات الحلقات الشهيرة هارب من الأيام والضجيج والساقية والرحيل.

يقوم كمال الشناوي في المسلسل بدور كامل رجل الأعمال الثري الذي يكسب كثيرا ولكنه يفقد زوجته ليتفرغ لتربية ابنته الوحيدة «شهرهان» ويحقق لها كل طلباتها حتى تنشأ مدلة.

أحد المسلسلات التي يجري تصويرها بالقاهرة بعنوان «نار وبخاخ».. المسلسل كتب له القصة والسيناريو والحوار في ١٥ حلقة فيصل ندا ويخرجه المخرج السينمائي احمد السعداوي ويشارك في تمثيله كمال الشناوي واحمد بدر ومصطفى فهمي وسناء يونس ويعود من خلاله السيناريست فيصل ندا للكتابة

أحد المسلسلات التي يجري تصويرها بالقاهرة بعنوان «نار وبخاخ».. المسلسل كتب له القصة والسيناريو والحوار في ١٥ حلقة فيصل ندا ويخرجه المخرج السينمائي احمد السعداوي ويشارك في تمثيله كمال الشناوي واحمد بدر ومصطفى فهمي وسناء يونس ويعود من خلاله السيناريست فيصل ندا للكتابة

أحد المسلسلات التي يجري تصويرها بالقاهرة بعنوان «نار وبخاخ».. المسلسل كتب له القصة والسيناريو والحوار في ١٥ حلقة فيصل ندا ويخرجه المخرج السينمائي احمد السعداوي ويشارك في تمثيله كمال الشناوي واحمد بدر ومصطفى فهمي وسناء يونس ويعود من خلاله السيناريست فيصل ندا للكتابة





● الطائف/تعلن مؤسسة مبلش سفر الترفيه عن فقد لوحة سيارة راس قاطره مرسيدس رقم ٥٢٤٧٠ تاريخ ١٤/٤/٨٠ هـ صادرة من جهة يرجى من يثر عليها أن يسلمها الى ادارة مرور الطائف وله الشكر.

● الطائف/تعلن المحكمة الشرعية بالطائف انه انتهى اليها عرض تسجل الله الذاني ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الحوش المسور المساحة عام ١٣٨٥ هـ الواقع في العويح حي الواسط بضواحي الطائف وتبعد عن القاعدة الجوية ١٥ كم الحدود بالحدود الآتية: جنوباً: بطول الضلع ٢٥ م ويحدها ملك دعيح خلف العويح وشمالاً بطول الضلع ٢٥ م ويحدها شارع ٢٠ م ثم المسجد وشرفاً بطول الضلع ٢٥ م ويحدها شارع ١٥ م ملك دعيح خلف العويح وغرباً بطول الضلع ٢٥ م ويحدها ملك نايف فهد العويح وبطل اعطاه حجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ اعلانه.

● الطائف/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الخرمه المواطن محمد غازي دعيحس الهذلي البقي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٦٨ وتاريخ ١٤٠٧/٧/٢٩ هـ سجل الخرمه قد فقد منه.

يرجى من يثر عليها أن يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية بالخرمه او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الطائف/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالخرمه المواطن محمد غازي دعيحس الهذلي البقي مفيداً ان بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٩٩٨٢٧ وتاريخ ١٤٠٧/١١/٢٤ هـ سجل الخرمه قد فقد منه.

يرجى من يثر عليها أن يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية في الخرمه او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● الطائف/تقدم الى ادارة الاحوال المدنية بالخرمه المواطنه/شرفه راجح يحيى البشبي مفيداً ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٢٦٨ وتاريخ ١٤٠٦/١/٢١ هـ سجل الخرمه قد فقدت منها.

يرجى من يثر عليها أن يسلمها الى ادارة الاحوال المدنية بالخرمه او اقرب ادارة احوال مدنية - لأن حيازة هذه الوثيقة او اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

● ابها المساعدة/للمرة الاولى/تعلن ادارة الاحوال المدنية بظهران الجنوب بانه تقدم لها المدعو/ مرعي محمد سلطان يطلب تعديل اسم جده واضافة لقبه بحفيظة نفوسه ليصبح اسمه بعد التعديل والاضافة مرعي محمد سعيد ال بويه الحظاتي فعل كل من له معارضة في ذلك مراجعتها خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق.

بجان الجطاطع التي تم نشرها في الموائد الرئيسية بالمملكة خلال التسبوع

من ١٤٠٨/٧/٢٠ هـ الموافق ١٩٨٨/٢/٢٧  
الى ١٤٠٨/٧/٢٦ هـ الموافق ١٩٨٨/٢/٢٤

المسوق	المبلغ بالعملة الوطنية	المبلغ بالعملة الفصحى
١- لؤلؤة خذانية	١٦٤,٠٧٩	١٧٤,٠٧٩
- مشوي وفول	١٦٦	١٧٧
- زبادي مشوي	١٦٧	١٧٨
- زبادي مشوي	١٦٨	١٧٩
- زبادي مشوي	١٦٩	١٨٠
- زبادي مشوي	١٧٠	١٨١
- زبادي مشوي	١٧١	١٨٢
- زبادي مشوي	١٧٢	١٨٣
- زبادي مشوي	١٧٣	١٨٤
- زبادي مشوي	١٧٤	١٨٥
- زبادي مشوي	١٧٥	١٨٦
- زبادي مشوي	١٧٦	١٨٧
- زبادي مشوي	١٧٧	١٨٨
- زبادي مشوي	١٧٨	١٨٩
- زبادي مشوي	١٧٩	١٩٠
- زبادي مشوي	١٨٠	١٩١
- زبادي مشوي	١٨١	١٩٢
- زبادي مشوي	١٨٢	١٩٣
- زبادي مشوي	١٨٣	١٩٤
- زبادي مشوي	١٨٤	١٩٥
- زبادي مشوي	١٨٥	١٩٦
- زبادي مشوي	١٨٦	١٩٧
- زبادي مشوي	١٨٧	١٩٨
- زبادي مشوي	١٨٨	١٩٩
- زبادي مشوي	١٨٩	٢٠٠
- زبادي مشوي	١٩٠	٢٠١
- زبادي مشوي	١٩١	٢٠٢
- زبادي مشوي	١٩٢	٢٠٣
- زبادي مشوي	١٩٣	٢٠٤
- زبادي مشوي	١٩٤	٢٠٥
- زبادي مشوي	١٩٥	٢٠٦
- زبادي مشوي	١٩٦	٢٠٧
- زبادي مشوي	١٩٧	٢٠٨
- زبادي مشوي	١٩٨	٢٠٩
- زبادي مشوي	١٩٩	٢١٠
- زبادي مشوي	٢٠٠	٢١١
- زبادي مشوي	٢٠١	٢١٢
- زبادي مشوي	٢٠٢	٢١٣
- زبادي مشوي	٢٠٣	٢١٤
- زبادي مشوي	٢٠٤	٢١٥
- زبادي مشوي	٢٠٥	٢١٦
- زبادي مشوي	٢٠٦	٢١٧
- زبادي مشوي	٢٠٧	٢١٨
- زبادي مشوي	٢٠٨	٢١٩
- زبادي مشوي	٢٠٩	٢٢٠
- زبادي مشوي	٢١٠	٢٢١
- زبادي مشوي	٢١١	٢٢٢
- زبادي مشوي	٢١٢	٢٢٣
- زبادي مشوي	٢١٣	٢٢٤
- زبادي مشوي	٢١٤	٢٢٥
- زبادي مشوي	٢١٥	٢٢٦
- زبادي مشوي	٢١٦	٢٢٧
- زبادي مشوي	٢١٧	٢٢٨
- زبادي مشوي	٢١٨	٢٢٩
- زبادي مشوي	٢١٩	٢٣٠
- زبادي مشوي	٢٢٠	٢٣١
- زبادي مشوي	٢٢١	٢٣٢
- زبادي مشوي	٢٢٢	٢٣٣
- زبادي مشوي	٢٢٣	٢٣٤
- زبادي مشوي	٢٢٤	٢٣٥
- زبادي مشوي	٢٢٥	٢٣٦
- زبادي مشوي	٢٢٦	٢٣٧
- زبادي مشوي	٢٢٧	٢٣٨
- زبادي مشوي	٢٢٨	٢٣٩
- زبادي مشوي	٢٢٩	٢٤٠
- زبادي مشوي	٢٣٠	٢٤١
- زبادي مشوي	٢٣١	٢٤٢
- زبادي مشوي	٢٣٢	٢٤٣
- زبادي مشوي	٢٣٣	٢٤٤
- زبادي مشوي	٢٣٤	٢٤٥
- زبادي مشوي	٢٣٥	٢٤٦
- زبادي مشوي	٢٣٦	٢٤٧
- زبادي مشوي	٢٣٧	٢٤٨
- زبادي مشوي	٢٣٨	٢٤٩
- زبادي مشوي	٢٣٩	٢٥٠
- زبادي مشوي	٢٤٠	٢٥١
- زبادي مشوي	٢٤١	٢٥٢
- زبادي مشوي	٢٤٢	٢٥٣
- زبادي مشوي	٢٤٣	٢٥٤
- زبادي مشوي	٢٤٤	٢٥٥
- زبادي مشوي	٢٤٥	٢٥٦
- زبادي مشوي	٢٤٦	٢٥٧
- زبادي مشوي	٢٤٧	٢٥٨
- زبادي مشوي	٢٤٨	٢٥٩
- زبادي مشوي	٢٤٩	٢٦٠
- زبادي مشوي	٢٥٠	٢٦١
- زبادي مشوي	٢٥١	٢٦٢
- زبادي مشوي	٢٥٢	٢٦٣
- زبادي مشوي	٢٥٣	٢٦٤
- زبادي مشوي	٢٥٤	٢٦٥
- زبادي مشوي	٢٥٥	٢٦٦
- زبادي مشوي	٢٥٦	٢٦٧
- زبادي مشوي	٢٥٧	٢٦٨
- زبادي مشوي	٢٥٨	٢٦٩
- زبادي مشوي	٢٥٩	٢٧٠
- زبادي مشوي	٢٦٠	٢٧١
- زبادي مشوي	٢٦١	٢٧٢
- زبادي مشوي	٢٦٢	٢٧٣
- زبادي مشوي	٢٦٣	٢٧٤
- زبادي مشوي	٢٦٤	٢٧٥
- زبادي مشوي	٢٦٥	٢٧٦
- زبادي مشوي	٢٦٦	٢٧٧
- زبادي مشوي	٢٦٧	٢٧٨
- زبادي مشوي	٢٦٨	٢٧٩
- زبادي مشوي	٢٦٩	٢٨٠
- زبادي مشوي	٢٧٠	٢٨١
- زبادي مشوي	٢٧١	٢٨٢
- زبادي مشوي	٢٧٢	٢٨٣
- زبادي مشوي	٢٧٣	٢٨٤
- زبادي مشوي	٢٧٤	٢٨٥
- زبادي مشوي	٢٧٥	٢٨٦
- زبادي مشوي	٢٧٦	٢٨٧
- زبادي مشوي	٢٧٧	٢٨٨
- زبادي مشوي	٢٧٨	٢٨٩
- زبادي مشوي	٢٧٩	٢٩٠
- زبادي مشوي	٢٨٠	٢٩١
- زبادي مشوي	٢٨١	٢٩٢
- زبادي مشوي	٢٨٢	٢٩٣
- زبادي مشوي	٢٨٣	٢٩٤
- زبادي مشوي	٢٨٤	٢٩٥
- زبادي مشوي	٢٨٥	٢٩٦
- زبادي مشوي	٢٨٦	٢٩٧
- زبادي مشوي	٢٨٧	٢٩٨
- زبادي مشوي	٢٨٨	٢٩٩
- زبادي مشوي	٢٨٩	٣٠٠
- زبادي مشوي	٢٩٠	٣٠١
- زبادي مشوي	٢٩١	٣٠٢
- زبادي مشوي	٢٩٢	٣٠٣
- زبادي مشوي	٢٩٣	٣٠٤
- زبادي مشوي	٢٩٤	٣٠٥
- زبادي مشوي	٢٩٥	٣٠٦
- زبادي مشوي	٢٩٦	٣٠٧
- زبادي مشوي	٢٩٧	٣٠٨
- زبادي مشوي	٢٩٨	٣٠٩
- زبادي مشوي	٢٩٩	٣١٠
- زبادي مشوي	٣٠٠	٣١١
- زبادي مشوي	٣٠١	٣١٢
- زبادي مشوي	٣٠٢	٣١٣
- زبادي مشوي	٣٠٣	٣١٤
- زبادي مشوي	٣٠٤	٣١٥
- زبادي مشوي	٣٠٥	٣١٦
- زبادي مشوي	٣٠٦	٣١٧
- زبادي مشوي	٣٠٧	٣١٨
- زبادي مشوي	٣٠٨	٣١٩
- زبادي مشوي	٣٠٩	٣٢٠
- زبادي مشوي	٣١٠	٣٢١
- زبادي مشوي	٣١١	٣٢٢
- زبادي مشوي	٣١٢	٣٢٣
- زبادي مشوي	٣١٣	٣٢٤
- زبادي مشوي	٣١٤	٣٢٥
- زبادي مشوي	٣١٥	٣٢٦
- زبادي مشوي	٣١٦	٣٢٧
- زبادي مشوي	٣١٧	٣٢٨
- زبادي مشوي	٣١٨	٣٢٩
- زبادي مشوي	٣١٩	٣٣٠
- زبادي مشوي	٣٢٠	٣٣١
- زبادي مشوي	٣٢١	٣٣٢
- زبادي مشوي	٣٢٢	٣٣٣
- زبادي مشوي	٣٢٣	٣٣٤
- زبادي مشوي	٣٢٤	٣٣٥
- زبادي مشوي	٣٢٥	٣٣٦
- زبادي مشوي	٣٢٦	٣٣٧
- زبادي مشوي	٣٢٧	٣٣٨
- زبادي مشوي	٣٢٨	٣٣٩
- زبادي مشوي	٣٢٩	٣٤٠
- زبادي مشوي	٣٣٠	٣٤١
- زبادي مشوي	٣٣١	٣٤٢
- زبادي مشوي	٣٣٢	٣٤٣
- زبادي مشوي	٣٣٣	٣٤٤
- زبادي مشوي	٣٣٤	٣٤٥
- زبادي مشوي	٣٣٥	٣٤٦
- زبادي مشوي	٣٣٦	٣٤٧
- زبادي مشوي	٣٣٧	٣٤٨
- زبادي مشوي	٣٣٨	٣٤٩
- زبادي مشوي	٣٣٩	٣٥٠
- زبادي مشوي	٣٤٠	٣٥١
- زبادي مشوي	٣٤١	٣٥٢
- زبادي مشوي	٣٤٢	٣٥٣
- زبادي مشوي	٣٤٣	٣٥٤
- زبادي مشوي	٣٤٤	٣٥٥
- زبادي مشوي	٣٤٥	٣٥٦
- زبادي مشوي	٣٤٦	٣٥٧
- زبادي مشوي	٣٤٧	٣٥٨
- زبادي مشوي	٣٤٨	٣٥٩
- زبادي مشوي	٣٤٩	٣٦٠
- زبادي مشوي	٣٥٠	٣٦١
- زبادي مشوي	٣٥١	٣٦٢
- زبادي مشوي	٣٥٢	٣٦٣
- زبادي مشوي	٣٥٣	٣٦٤
- زبادي مشوي	٣٥٤	٣٦٥
- زبادي مشوي	٣٥٥	٣٦٦
- زبادي مشوي	٣٥٦	٣٦٧
- زبادي مشوي	٣٥٧	٣٦٨
- زبادي مشوي	٣٥٨	٣٦٩
- زبادي مشوي	٣٥٩	٣٧٠
- زبادي مشوي	٣٦٠	٣٧١
- زبادي مشوي	٣٦١	٣٧٢
- زبادي مشوي	٣٦٢	٣٧٣
- زبادي مشوي	٣٦٣	٣٧٤
- زبادي مشوي	٣٦٤	٣٧٥
- زبادي مشوي	٣٦٥	٣٧٦
- زبادي مشوي	٣٦٦	٣٧٧
- زبادي مشوي	٣٦٧	٣٧٨
- زبادي مشوي	٣٦٨	٣٧٩
- زبادي مشوي	٣٦٩	٣٨٠
- زبادي مشوي	٣٧٠	٣٨١
- زبادي مشوي	٣٧١	٣٨٢
- زبادي مشوي	٣٧٢	٣٨٣
- زبادي مشوي	٣٧٣	٣٨٤
- زبادي مشوي	٣٧٤	٣٨٥
- زبادي مشوي	٣٧٥	٣٨٦
- زبادي مشوي	٣٧٦	٣٨٧
- زبادي مشوي	٣٧٧	٣٨٨
- زبادي مشوي	٣٧٨	٣٨٩
- زبادي مشوي	٣٧٩	٣٩٠
- زبادي مشوي	٣٨٠	٣٩١
- زبادي مشوي	٣٨١	٣٩٢
- زبادي مشوي	٣٨٢	٣٩٣
- زبادي مشوي	٣٨٣	٣٩٤
- زبادي مشوي	٣٨٤	٣٩٥
- زبادي مشوي	٣٨٥	٣٩٦
- زبادي مشوي	٣٨٦	٣٩٧
- زبادي مشوي	٣٨٧	٣٩٨
- زبادي مشوي	٣٨٨	٣٩٩
- زبادي مشوي	٣٨٩	٤٠٠
- زبادي مشوي	٣٩٠	٤٠١
- زبادي مشوي	٣٩١	٤٠٢
- زبادي مشوي	٣٩٢	٤٠٣
- زبادي مشوي	٣٩٣	٤٠٤
- زبادي مشوي	٣٩٤	٤٠٥
- زبادي مشوي	٣٩٥	٤٠٦
- زبادي مشوي	٣٩٦	٤٠٧
- زبادي مشوي	٣٩٧	٤٠٨
- زبادي مشوي	٣٩٨	٤٠٩
- زبادي مشوي	٣٩٩	٤١٠
- زبادي مشوي	٤٠٠	٤١١
- زبادي مشوي	٤٠١	٤١٢
- زبادي مشوي	٤٠٢	٤١٣
- زبادي مشوي	٤٠٣	٤١٤
- زبادي مشوي	٤٠٤	٤١٥
- زبادي مشوي	٤٠٥	٤١٦
- زبادي مشوي	٤٠٦	٤١٧
- زبادي مشوي	٤٠٧	٤١٨
- زبادي مشوي	٤٠٨	٤١٩
- زبادي مشوي	٤٠٩	٤٢٠
- زبادي مشوي	٤١٠	٤٢١
- زبادي مشوي	٤١١	٤٢٢
- زبادي مشوي	٤١٢	٤٢٣
- زبادي مشوي	٤١٣	٤٢٤
- زبادي مشوي	٤١٤	٤٢٥
- زبادي مشوي	٤١٥	٤٢٦
- زبادي مشوي	٤١٦	٤٢٧
- زبادي مشوي	٤١٧	٤٢٨
- زبادي مشوي	٤١٨	٤٢٩
- زبادي مشوي	٤١٩	٤٣٠
- زبادي مشوي	٤٢٠	٤٣١
- زبادي مشوي	٤٢١	٤٣٢
- زبادي مشوي	٤٢٢	٤٣٣
- زبادي مشوي	٤٢٣	٤٣٤
- زبادي مشوي	٤٢٤	٤٣٥
- زبادي مشوي	٤٢٥	٤٣٦
- زبادي مشوي	٤٢٦	٤٣٧
- زبادي مشوي	٤٢٧	٤٣٨
- زبادي مشوي	٤٢٨	٤٣٩
- زبادي مشوي	٤٢٩	٤٤٠
- زبادي مشوي	٤٣٠	٤٤١
- زبادي مشوي	٤٣١	٤٤٢
- زبادي مشوي	٤٣٢	٤٤٣
- زبادي مشوي	٤٣٣	٤٤٤
- زبادي مشوي	٤٣٤	٤٤٥
- زبادي مشوي	٤٣٥	٤٤٦
- زبادي مشوي	٤٣٦	٤٤٧
- زبادي مشوي	٤٣٧	٤٤٨
- زبادي مشوي	٤٣٨	٤٤٩
- زبادي مشوي	٤٣٩	٤٥٠
- زبادي مشوي	٤٤٠	٤٥١
- زبادي مشوي	٤٤١	٤٥٢
- زبادي مشوي	٤٤٢	٤٥٣
- زبادي مشوي	٤٤٣	٤٥٤
- زبادي مشوي	٤٤٤	٤٥٥
- زبادي مشوي	٤٤٥	٤٥٦
- زبادي مشوي	٤٤٦	٤٥٧
- زبادي مشوي	٤٤٧	٤٥٨
- زبادي مشوي	٤٤٨	٤٥٩
- زبادي مشوي	٤٤٩	٤٦٠
- زبادي مشوي	٤٥٠	٤٦١
- زبادي مشوي	٤٥١	٤٦٢
- زبادي مشوي	٤٥٢	٤٦٣
- زبادي مشوي	٤٥٣	٤٦٤
- زبادي مشوي	٤٥٤	٤٦٥
- زبادي مشوي	٤٥٥	٤٦٦
- زبادي مشوي	٤٥٦	٤٦٧
- زبادي مشوي	٤٥٧	٤٦٨
- زبادي مشوي	٤٥٨	٤٦٩
- زبادي مشوي	٤٥٩	٤٧٠
- زبادي مشوي	٤٦٠	٤٧١
- زبادي مشوي	٤٦١	٤٧٢
- زبادي مشوي	٤٦٢	٤٧٣
- زبادي مشوي	٤٦٣	٤٧٤
- زبادي مشوي	٤٦٤	٤٧٥
- زبادي مشوي	٤٦٥	٤٧٦
- زبادي مشوي	٤٦٦	٤٧٧
- زبادي مشوي	٤٦٧	٤٧٨
- زبادي مشوي	٤٦٨	٤٧٩
- زبادي مشوي	٤٦٩	٤٨٠
- زبادي مشوي	٤٧٠	٤٨١
- زبادي مشوي	٤٧١	٤٨٢
- زبادي مشوي	٤٧٢	٤٨٣
- زبادي مشوي	٤٧٣	٤٨٤
- زبادي مشوي	٤٧٤	٤٨٥
- زبادي مشوي	٤٧٥	٤٨٦
- زبادي مشوي	٤٧٦	٤٨٧
- زبادي مشوي	٤٧٧	٤٨٨
- زبادي مشوي	٤٧٨	٤٨٩
- زبادي مشوي	٤٧٩	٤٩٠
- زبادي مشوي	٤٨٠	٤٩١
- زبادي مشوي	٤٨١	٤٩٢
- زبادي مشوي	٤٨٢	٤٩٣
- زبادي مشوي	٤٨٣	٤٩٤
- زبادي مشوي	٤٨٤	٤٩٥
- زبادي مشوي	٤٨٥	٤٩٦
- زبادي مشوي	٤٨٦	٤٩٧
- زبادي مشوي	٤٨٧	٤٩٨
- زبادي مشوي	٤٨٨	٤٩٩
- زبادي مشوي	٤٨٩	٥٠٠
- زبادي مشوي	٤٩٠	٥٠١
- زبادي مشوي	٤٩١	٥٠٢
- زبادي مشوي	٤٩٢	٥٠٣
- زبادي مشوي	٤٩٣	٥٠٤
- زبادي مشوي	٤٩٤	٥٠٥
- زبادي مشوي	٤٩٥	٥٠٦
- زبادي مشوي	٤٩٦	٥٠٧
- زبادي مشوي	٤٩٧	٥٠٨
- زبادي مشوي	٤٩٨	٥٠٩
- زبادي مشوي	٤٩٩	٥١٠
- زبادي مشوي	٥٠٠	٥١١
- زبادي مشوي	٥٠١	٥١٢
- زبادي مشوي	٥٠٢	٥١٣
- زبادي مشوي	٥٠٣	٥١٤
- زبادي مشوي	٥٠٤	٥١٥
- زبادي مشوي	٥٠٥	٥١٦
- زبادي مشوي	٥٠٦	٥١٧
- زبادي مشوي	٥	















